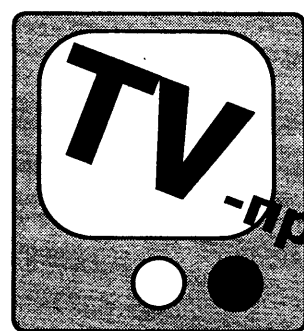


Наша Говяд



3 редакцыйнай пошты
А "МАСЫ" ХТО?

Стар.2.



Рупліўцы
УСТАВАЛА Я
РАНИОСЕНЬКА...
Стар.5.

Штотыднёвік
(Выходзіць з сакавіка 1990 г.)

№ 31 (295)

1 жніўня
1996 г.

Кошт -- 1000 рублёў

ПОСТУП ТЫДНЯ



○ 3 Днём незалежнасці Рэспублікі Беларусь грамадзян сваёй краіны павіншаваў Прэзідэнт Аляксандр Лукашэнка. Віншаваў на беларускай мове. Само па сабе ўзнікла пытанне: на якой мове лепей? Адназначна: на беларускай.

○ У Менску прайшла "Рэспубліканская палітычная нарада прадстаўнікоў прагрэсіўных сіл", на якой быў створаны аргкамітэт новай арганізацыі, назва якой яшчэ канчаткова не выбрана з двух варыянтаў — "Дэмакратычная Беларусь" або "Дэмакратычны беларускі рух". Сустаршынямі аргкамітэта сталі Станіслаў Шушкевіч, Генадзь Карпенка і Уладзімір Ягораў.

○ У сталічным "Доме прэсы" адбылася прэс-канферэнцыя па тэме "Ідэалогія беларускай дзяржаўнасці". На сустрэчу з журналістамі прыйшлі памочнік Прэзідэнта Алег Слук, а таксама двое з распрацоўшчыкаў канцэпцыі ідэалогіі беларускай дзяржаўнасці Міхаіл Ермаліцкі і Аляксандр Юркевіч. Удзельнікі гутаркі спадзяюцца, што з дапамогай друку яны хочуць пачаць шырокае абмеркаванне вынікаў сваёй працы ў грамадстве. У хуткім часе канцэпцыя ідэалогіі беларускай дзяржаўнасці будзе выдадзена ў выглядзе брашуры.

○ Рэдакцыя газеты "Звязда" правяла "прамую лінію" Старшыні Вярхоўнага Савета Сямёна Шарэцкага з чытачамі. Адказваючы на пытанне пра рэфэрэндум, які адбыўся 14 траўня 1995 года, Сямён Георгіевіч сказаў: "Рэфэрэндум па сутнасці нічога не змяніў. Абедзве мовы — беларуская і руская — былі ўзаконены. Толькі беларуская ў Канстытуцыі вызначана дзяржаўнай мовай, як гэта і належыць кожнай дзяржаве, а руская — афіцыйна прызнана мовай міжнацыянальных зносін. На маю думку, кожны грамадзянін нашай краіны павінен ведаць абедзве мовы, а яшчэ лепш і трэцюю — англійскую ці якую-небудзь іншую".

○ У друку з'явіліся звесткі, па якіх "зараз з 4808 школ, якія дзейнічаюць на Беларусі, 3029 школ, або 63 працэнты ад агульнай колькасці, беларускамоўныя і 594 школы, або 12,4 працэнта ад агульнай колькасці, рускамоўныя". Гэтыя лічбы, відаць, хутчэй за ўсё не адпавядаюць рэальнай сітуацыі. Толькі ў адным Менску выключна з беларускай мовай навучання не існуе ніводнай школы, на дзвюх мовах дзейнічаюць 172 школы і на расійскай мове дзяцей вучаць у 49 сталічных школах.

○ Пачынаючы з 1992 года беларускія агульнаадукацыйныя школы паступова пераходзяць на новыя вучэбныя праграмы. У наступны навучальны год школьнікі курс нашых дзяцей папоўніцца двума новымі прадметамі: "Сусвет", мэтай якога з'яўляецца раскрыццё навучэнцам адзінай і цэласнай карціны свету, знаёмства іх з фізічнымі, хімічнымі, біялагічнымі, географічнымі і астранамічнымі паняццямі і з'явамі; вучні 9-ых класаў пачнуць вывучаць гісторыю мастацтваў.

○ Паводле дадзеных МЗЭС, гандлёвы абарот Беларусі з Расіяй у студзені-траўні гэтага года склаў 2,6 мільярда долараў і павялічыўся ў параўнанні з адпаведным перыядам 1995 года на 51,5 працэнта. Аднак партнёры з краін СНД і Прыбалтыкі на першае чэрвеня запазычылі прадпрыемствам Беларусі за тавары, работы і паслугі 5,1 трыльёна рублёў.

○ У першым паўгоддзі на долю прадпрыемстваў дзяржаўнай формы ўласнасці прыходзілася 70,5 працэнта агульнага аб'ёму вытворчасці прамысловых прадукцыі, недзяржаўнай — 29,5 працэнта.

Рамашэўскі асуджаны на 2 гады ўмоўна

З 15 па 17 ліпеня ў Ленінскім райсудзе Менска працягваўся судовы працэс над Андрэем Рамашэўскім, віцэ-прэзідэнтам Партыі аматараў піва.

Яшчэ напярэдадні суда ў розных месцах горада з'явіліся надпісы: "Свабоду Рамашэўскаму", у тым ліку і на будынку суда. А з самага ранку ля суда стаялі сябры Андрэя, — шмат хто з іх меў на куртках і кашулях значкі з аналагічным надпісам. Напэўна, ім і было адрасавана папярэджанне суддзі А.Курыловіча, што іх дзеянні можна кваліфікаваць як непавягу да суда.

Напачатку судовага пасяджэння суддзя не задаволіў хадайніцтва адваката А.Скаруліса і дэпутата П.Знаўца аб змяненні меры стрымання Рамашэўскага.

У сваёй прамове Рамашэўскі толькі часткова прызнаў свой удзел у несанкцыянаванай акцыі і вывешванні сцяга БССР над грамадскім туалетам, але не прызнаў сябе вінаватым у парванні і спаленні сцяга.

Прамовы суддзі А.Курыловіча часам зводзіліся да маналагаў на тэму немаральнасці адносінаў да сцяга, які для многіх застаецца святыняй.

Моцна раззлаваў суддзю сведка Ул.Вяроўкін, які адмовіўся даваць паказанні суду па-расійску, нават пад пагрозай крымінальнай адказнасці. Суд быў вымушаны запрасіць перакладчыка — настаўніка 51-й менскай школы, які дапамагаў суду паразумецца з Вяроўкіным. Вось як гэта адбывалася:

Суддзя (Вяроўкіну): — Свідетель, доверяете ли вы суду?

(Пераклад): — Ці падабаецца вам суддзя?

(Вяроўкін): — Ён мяне не цікавіць.

Суддзя быў абураны як узроўнем перакладу, так і неразуменнем цяжкасцяў суда, у якога не хапае сродкаў на беларусізацыю.

Большасць апытаных сведкаў пацвердзілі, што ў спаленні сцяга Рамашэўскі не браў удзелу, доказам гэтаму паслужыла і відэастужка супрацоўнікаў МУС.

Пракурора Л.Міронава цікавіла, ці абразіла сведка тое, як Рамашэўскі абышоўся са сцягам, але яны былі абражаны паводзінамі не лідэра ПАП, а супрацоўнікаў АМАПа.

Грамадскі абаронца В.Чарнышоў у сваёй прамове заявіў, што сваімі дзеяннямі Рамашэўскі не абражаў пачуццяў людзей, а наадварот, бараніў закон і дзяржаўную сімволіку, якія існавалі на той момант.

Пракурор казаў, што разумее пачуцці маладых людзей, абражаных выхадкай І.Ціцянкова, але не падзяляе іх метадаў. У дзеяннях Рамашэўскага няма асаблівага цынізму, але ёсць хуліганства. Адвакат настойваў на апраўданні 3-за адсутнасці складу злачынства.

Прысуд быў зачытаны 19 ліпеня. Рамашэўскі быў прызнаны вінаватым у злосным хуліганстве і асуджаны на 2 гады ўмоўна з выпрабавальным тэрмінам на 1 год. Суд вырашыў прыцягнуць да крымінальнай адказнасці за дачу непраўдзівых сведчанняў Ул.Вяроўкіна. (Ён заявіў, што браў пасіўны ўдзел у акцыі, хаця відэазапіс зафіксаваў абаротнае). Рамашэўскі са сваім адвакатам збіраюцца абскардзіць прысуд у гарадскім судзе.

Альгерд НЕВЯРОЎСКІ.

Здымак на памяць



У канцы чэрвеня — на пачатку ліпеня 1996 года настаўнікі роднай мовы з суседніх з Беларуссю краін — Латвіі, Польшчы павышалі сваю кваліфікацыю ў Менску. З імі ладзіліся розныя экскурсіі, падарожжы, сустрэчы. Наведалі яны і редакцыю часопіса "Роднае слова".

Фота А.КАЛЯДЫ.

Культурнае жыццё

Таленты, імем

Цёткі асвячоныя

Дзесяткі калектываў і сотні прыхільнікаў роднага слова прынялі ўдзел у творчых конкурсах, праведзеных у Шчучынскім раёне з нагоды 120-годдзя Цёткі (Алаізы Пашкевіч). Вялікую работу давалася выканаць журе, каб падвесці вынікі. Бо любімай зямлячцы-паэтцы прысвяцілі свае творы мясцовыя паэты і мастакі, кампазітары і журналісты, майстры народнай творчасці і мастацкай самадзейнасці... Школьнікі прысвячалі любімай пісьменніцы свае сачыненні, рэфераты і, канечне, вершы. І ўсё — на роднай мове, мове Цёткі.

І вось названы пераможцы. Іх набралася дзесяці пад пяцьдзесят, калі не болей. Сярод адзначаных — Астрынскі паэтычны народны тэатр "Волат", паэтычны клуб "Антарэс" (таксама з г.п. Астрына), мастацкія калектывы Новага Двара, Хадзілоняў, Жалудка, Каменкі, Бахштаў і многіх іншых паселішчаў, група журналістаў раённай газеты "Дзянінча". У ліку ўзнагароджаных ёсць вучні СШ №1 Гародні.

— Колькі ў нас талентаў! Якія на нашай зямлі таленавітыя людзі! — з гонарам і радасцю ўсклікнула на цырымоніі ўручэння ўзнагарод загадчыца аддзела культуры Шчучынскага райвыканкама Аліна Максімовіч.

А.ЖАЛКОЎСКІ.

Рэха

"Не чапайце Канстытуцыю рукамі!"

Зноў у паветры носіцца ініцыяваная "зверху" ідэя яшчэ аднаго рэфэрэндуму, на гэты раз "па змяненні асобных палажэнняў Канстытуцыі". Якіх палажэнняў, можна толькі здагадавацца. Пэўна ж, не другарадных, а асноўных, каб падагнаць Асноўны закон Рэспублікі Беларусь пад пэўную ідэалогію.

Мы памятаем, як тры гады назад Вярхоўны Савет XII склікання, на той час эліта нацыі, у напружанай інтэлектуальнай працы, у спрэчках прыходзіў да згоды па кожным артыкуле і нарэшце прыняў новую, дэмакратычную Канстытуцыю Рэспублікі Беларусь. Над кожным яе палажэннем працавалі высокакваліфікаваныя спецыялісты, улічваючы міжнародны вопыт. І вось зусім яшчэ маладою нашу Канстытуцыю хочуць падвергнуць рызыцы разбурэння. Вядома, з разлікам, што большыя людзей прагаласуе так, як "трэба" ініцыятарам. Тут ініцыятары рэфэрэндуму могуць пралічыцца, бо і масы ўжо не тыя, што два гады назад. Але хітрамудрая ініцыятыва ўсё роўна не можа не хваляваць грамадскасць.

Пры першых падкопах пад Канстытуцыю ўтварыўся Камітэт па яе абароне, у які ўвайшлі аўтарытэтныя людзі — грамадскія дзеячы, навукоўцы, пісьменнікі, мастакі ды іншыя, шырыцца ўсенародны рух у абарону Канстытуцыі. Хочацца верыць, што Вярхоўны Савет РБ знойдзе ў сабе мудрасць і моц, каб не дапусціць ганьбавання нашага Асноўнага закона. У гэтым абнадзейвае глыбока аргументаваны артыкул дэпутата Вярхоўнага Савета Аляксандра Бухвостава, змешчаны ў газеце "Народная Воля" ў № 63 пад загалоўкам, які мы скарысталі, — "Не чапайце Канстытуцыю рукамі!" Аўтар, у прыватнасці, піша:

"Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь, прынятая ў 1993 годзе, вызначыла Беларусь як прававую дзяржаву, усталявала прынцып раздзялення ўлады на тры: заканадаўчую, выканаўчую і судовую... У Канстытуцыі, як у вельмі складаным дзяржаўным механізме, збалансаваны інтарэсы трох галін улады, іх самастойнасць у ажыццяўленні сваіх паўнамоцтваў, ступень уплыву адна на адну і адзінства ў рэалізацыі функцый кіравання дзяржавай. Усе тры галіны ўлады з'яўляюцца суб'ектамі законатворчага працэсу і аднолькава падпарадкаваны закону..."

Свядомую грамадскасць трывожыць пытанне: ці не хочацца некаму канчаткова разбалансаваць нашу дзяржаўную машыну? Гэта небяспечна для ўсяго нашага народа, незалежна ад таго, хоча сацыялізму ці рынкавай эканомікі.

Уладзімір АНІСКОЎІЧ.

2

3 рэдакцыйнай пошты**А “масы” хто?**

Апошнім часам палітыка беларускага ўрада накіравана на шчыльную інтэграцыю з Расіяй. Адбываецца фактычная згуба Беларусі свайго нейтралітэту і незалежнасці. Усё гэта праходзіць пад апладысменты і з падтрымкай часткі насельніцтва, гэтак званых “народных мас”. А хто гэтыя “масы”? На мой погляд, у першую чаргу гэта людзі проста недасведчаныя ў пытаннях гісторыі нашага краю, затлумленыя прарасійскай імперскай прапагандай, якая і ў нашы дні не паслабляецца, а наадварот — бессаромна набірае абароты, выходзячы з уладных структураў.

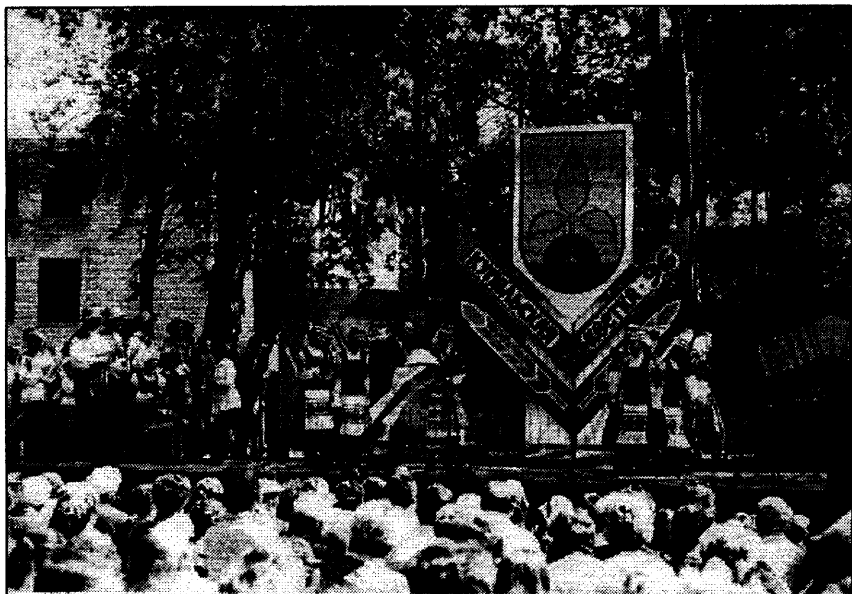
Частка нашага насельніцтва, асабліва людзі старэйшых пакаленняў, не ведае і не хоча ведаць, што беларусы — спадкаемцы ў свой час магутнай еўрапейскай дзяржавы, Вялікага Княства Літоўскага, якая пасля адбівала напады татараманголаў, разам з войскам караляўства Польскага ў 1410 годзе пад Грунвальдам разграміла крыжакоў агрэсіўнага Тэўтонскага ордэна. А потым, з канца XV стагоддзя пачалася агрэсія на беларускія землі Маскоўскай дзяржавы, якая акрыяла ад мангола-татарскага ярма. Вялікае Княства Літоўскае вымушана было абараняцца. Зацяжныя войны з Маскоўіяй знісілі гаспадарства, прынеслі незлічоныя беды нашым продкам, пакуль нарэшце ў канцы XVIII стагоддзя Расійская імперыя не дамаглася свайго: у

выніку змовы трох імперыялістычных дзяржаў — Расіі, Прусіі і Аўстрыі — федэратыўная дзяржава Рэч Паспалітая была зліквідавана, і беларускія землі адышлі да дэспатычнай Масковіі. Пачалася каланізацыя і русіфікацыя Беларусі, якая доўжылася і праз увесь савецкі перыяд, прынесшы народу шматлікія духоўныя страты, у тым ліку страту пачуцця нацыянальнай годнасці. Адсюль і вынікі навазанага зманкуртаванаму народу рэферэндуму, частка якога прагаласавала за двухмоўе.

На пачатку абвешчання незалежнасці Рэспублікі Беларусь у друку пачалі з’яўляцца артыкулы па гісторыі Беларусі (прыгадаем публікацыі У.Арлова, Г.Сагановіча ды інш.), выходзяць кнігі, у якіх праўдзіва асвятлялася наша мінуўшчына. Але ці да ўсіх нашых суайчыннікаў дайшла новая гістарычная літаратура? Відаць, не. У масе сваёй людзі гісторыю нашай Бацькаўшчыны ведаюць вельмі мала, таму не шануюць мову, нацыянальныя сімвалы, не даражаць незалежнасцю нашай дзяржавы.

Дык што ж рабіць? Застаецца адно — працаваць, несці ў тыя самыя масы гістарычныя веды, тлумачыць, даказваць, што мы, беларусы, маем усё, каб жыць годна і незалежна, — мову, гісторыю, якой можам ганарыцца, самабытную культуру.

Сяргей САКОВІЧ.
г. Мазыр.

Культурнае жыццё

Удалося свята “Купальская кветка-96” у паселішчы Бярэзінскім (Маладзечанскі раён). Тут выступілі лепшыя мясцовыя самадзейныя калектывы. Прыехалі і госці з Расіі, Малдовы, Украіны, з якімі маладзечанцы маюць справу.

На фотаздымку: Хлеб-соль удзельнікам свята падае старшыня райвыканкама Пётр Кулеш.

Фота А.ТАЛОЧКІ, БелТА.

У газетах**“Галоўны адрасат нашых праграмаў — жыхары Беларусі...”**

(3 інтэрв’ю рэдактара “Рэгіянальнай газеты” Аляксандра Манцэвіча з супрацоўнікам беларускамоўнай праграмы Польскага радыё Марцінам Смялкоўскім)

— Пане Марцін, вашы перадачы разлічаны на беларусаў Польшчы, пераважна з Беластоцчыны?

— Якраз і не. Галоўны адрасат нашых праграмаў — жыхары Беларусі. Мы стараемся расказаць як мага поўна і аб’ектыўна пра жыццё Польшчы ды і Беларусі таксама. Скажам, падзеі ў Менску мы асвятлілі па-свойму. Такую інфармацыю, як у нас, вы наўрад ці адшукаеце яшчэ дзе. Знайдзіце нас у эфіры і параўнайце нашыя навіны з навінамі, якія гучаць на хвалях іншых радыёстанцый. Мы, калі праводзіць нейкія паралелі, хочам адыгрываць ролю існаваўшай некалі станцыі “Свабодная Еўропа”. На Польскім радыё створаныя дзеля гэтага 9 іншамовных службаў: беларуская, англійская, украінская...

— У вашай рэдакцыі працуюць беларусы?

— Не толькі. Таксама палякі з Беларусі — студэнты, якія навучаюцца тут і добра валодаюць мовай, ды і карэнныя палякі, як, скажам, я.

— А адкуль у вас такое веданне беларускай мовы?

— З часоў вучобы на беларускай філалогіі ў Варшаўскім універсітэце.

(“Рэгіянальная газета”, № 28, 1996)

Як жа называецца той горад, якому 850 гадоў?

“Горад Дзяржынск адзначыў сваё 850-годдзе.

За сваё існаванне горад перажыў тры найменаванні. Адразу з 1146 года ён меў назву Крутагор’е. Потым да 1932 года — Койданава. А зараз Дзяржынск. Дарэчы, чыгуначная станцыя і цяпер мае назву Койданава.

Некаторая даведка юбіляра. Зараз у Дзяржынску пражывае каля 25 тысяч жыхароў, у асноўным беларусы. Да юбілейнай даты з пачатку года нарадзілася 110 немаўлятак. Прычым, у пераважнай большасці хлопчыкі. Самыя старэйшыя ў горадзе — дзве жанчыны, якія з’яўляюцца равеснікамі нашага стагоддзя. На два гады маладзей ад іх “старэйшыя мужчыны”... (“Наша жыццё”, N 51, 1996).

“У 1992 годзе два мае сыны пайшлі ў школу. Спрэчкі адносна мовы навучання былі і тады. Нехта з бацькоў быў за расійскую мову. Але большая частка людзей, у тым ліку і мы з жонкай, выказаліся за тое, каб дзеці вучыліся па-беларуску, на мове, якая стала дзяржаўнай. Да гэтага нас заахвочвала і дырэктар нашай сярэдняй школы № 1 Валянціна Зямскова, таму заяваў у беларускія класы пададзена было шмат.

Становішча пачало мяняцца пасля рэферэндуму. Не ведаю, якім чынам, але з чатырох паралельных беларускіх класаў у школе застаўся толькі адзін. Праўда, мы асабліва не турбаваліся, бо хлопцы вучыліся менавіта ў ім.

У канцы гэтага школьнага года, у траўні, дзеці прыйшлі са школы і сказалі: нам зноў трэба пісаць заяву аб выбары мовы навучання. Мы зноў выбралі беларускую, і такіх, як нашая, заяваў, было пададзена 12 (вучняў у класе было 28). Пасля таго бацькі, якія выступалі супраць беларускай мовы ў гэтым адзіным класе, пачалі, узяўшы аднекуль адрасы, хадзіць па кватэрах такіх, як я, і агітаваць іх перапісаць свае заявы на расійскую мову выкладання.

Перад самым сканчэннем школьнага года дзеці прынеслі са школы атрыманыя на наступны год падручнікі — усе на расійскай мове. Мы здзівіліся: чаму, бо ж іх клас і надалей афіцыйна заставаўся беларускім? Праз некалькі дзён нас паклікалі на бацькоўскі сход, дзе ў чарговы раз паставілі пытанне, на якой мове вучыць дзяцей

далей. Пачаліся спрэчкі: адны, спасылаючыся на вынікі рэферэндуму, выступалі за расійскую мову, другія, маючы гэты ж аргумент, — за беларускую, на якой да таго ж дзеці ўжо прывучыліся чатыры гады. Я заявіў: мае дзеці і надалей будуць вучыцца па-беларуску, у адказ пачуўшы, што я — нацыяналіст і агітатар БНФ. Мяне гэта ўразіла найбольш, бо ні ў якую партыю я не ўваходжу і нават пра існаванне Таварыства беларускай

Уціск

“У сваёй прафесійнай дзейнасці я рэдка сустракаюся з такімі цяжкасцямі”, — сказаў у час сустрэчы з карэспандэнтам “Нашага слова” чалавек, які днямі наведваў рэдакцыю. Яго імя — Сяргей Канапацкі, 38 гадоў, юрыст. Вось ягоныя словы:

мовы і яго газеты даведаўся толькі некалькі дзён таму.

Прайшло два дні, і дырэкцыя школы сабрала новы бацькоўскі сход. Мы з жонкай зразумелі, што зноў будуць гаварыць пра мову. Таму я патэлефанаваў у Міністэрства адукацыі і спытаў, што рабіць, калі школьная адміністрацыя дзейнічае насуперак жаданням бацькоў. Там адказалі, што абавязак дырэктары — забяспечыць навучанне па-беларуску. Гэта я і паўтарыў на сходзе. Але размаўляць давалася не з дырэктарам, а з бацькамі, якім тая давяла: школа не мае ні беларускіх падручнікаў, ні праграм, ні методык, і таму гэтыя людзі павінны пераканаць

“Камсамольцы” СНГ яднаюцца

Як паведаміў на нядаўняй прэс-канферэнцыі сакратар Цэнтральнага Камітэта Беларускага Саюза Моладзі Міхаіл Карпінчык, 1-2 ліпеня ў Дзямбуле адбыўся Міжнародны Форум лідэраў маладзёжных арганізацый краін Садружнасці пад шматзначнай назвай “Моладзь — за ўзаемаразуменне і інтэграцыю”. Ініцыятарам сходу выступіў Саюз Моладзі Казахстана, а ўдзельнікамі сталі Саюзы ды Саветы моладзі былых саюзных рэспублік, хоць абвешчаны Форум павінен быў сабраць шырокае кола арганізацый. Але прыехалі толькі шэсць дэлегацый, астатнія — па тэлефоне пацвердзілі згоду з прынятымі дакументамі.

Сутнасць Форуму досыць яскрава, сам таго не заўважыўшы, ахарактарызаваў М.Карпінчык, які ў размове з журналістамі ўвесь час “блытаўся”, называючы СМБ камсамолам. Афіцыйнай тэмай мерапрыемства стала распрацоўка статута “Садружнасці арганізацый моладзі незалежных дзяржаў”. Мэтай новага ўтварэння названа “добраахвотнае аб’яднанне маладзёжных арганізацый, якія падтрымліваюць палітычную, эканамічную і культурную інтэграцыю краін СНД”. У сувязі з гэтым беларуская дэлегацыя (недарэмна ж Менск — сталіца СНД) прапанавала прыняць зварот да ўрадаў Садружнасці, у якім акрэсліла сваю пазіцыю: “Агульнасць гістарычных лёсаў народаў, блізкасць іх тэрыторыяў, роднасць душ і шчыльнае спляценне чалавечых ўзаемазвязяў,

эканамічная ўзаемазалежнасць абумовілі імкненне да шчыльнага супрацоўніцтва незалежных дзяржаў. Сённяшняя інтэграцыя — гэта шахматны ход самой гісторыі, адзіны магчымы крок на шляху да выйсця з крызісу, які пераадольваюць нашыя краіны”. Як кажуць, каментар не патрэбны. Хаця М.Карпінчык і паабяцаў, што маладзёжная Садружнасць будзе па-за пратэктаратам палітычных сілаў, нельга разглядаць выпрацавання на форуме дакументы інакш, чым палітызаваную акцыю ў падтрымку “аб’яднаўчых” настрояў.

На пытанне — ці не з’явіцца створаная Садружнасць чарговым “мёртванародным дзіцем” кшталту шматлікіх маладзёжных камітэтаў і г.д., — М.Карпінчык патлумачыў, што, каб пазбегнуць абыхавасці моладзі да ідэй інтэграцыі, дзейнасць сваю Садружнасць пачне з побытавых крокаў: аднаўлення традыцый студэнцкіх атрадаў і ўзняцця пытання аб міжнародных ільготах для студэнтаў на прасторы СНД.

Кіраўніцтва ўжо вядзе перамовы з Адміністрацыяй Прэзідэнта, а сам А.Лукашэнка гарача павітаў удзельнікаў Форуму, паабяцаўшы ініцыяраваць пытанне аб падтрымцы Садружнасці маладзёжных арганізацый на наступнай сустрэчы кіраўнікоў краін СНД.

На Форуме быў вызначаны тэрмін правядзення ўстаноўчай канферэнцыі “Садружнасці” ў кастрычніку 1996 г. у Менску.

У газетах

Што думае пра славянскае адзінства грамадзянін Расіі А.Суздальцаў
(3 адказу на артыкул у газеце “7 дней” ад 29 чэрвеня г.г. “Самазабойцаў не паважаюць нават на нябёсах” А.Лемяшонка)

“Вы сцярджаеце пра “п’яную” Расію з прэзідэнтам-п’яніцам, пра нашу расійскую галечу, але як падыходзіць плаціць па рахунках, то пачынаецца нейкае трызнненне наконт братэрскіх пачуццяў двух народаў, наконт узаемавыручкі і г.д. Ну дык вырачайце, аддайце гэтаму “жабрацкаму дэзарыентаванаму расійскаму народу” тое, што ён ужо вам сюды паставіў... Братэрская дапамога і падтрымка — гэта (па-беларуску) рух у адзін бок. І, пэўна, мы, расіяне, не дачакаемся ўзаемнасці ў гэтай справе ніколі. Мы зноў пачнем з Менска, што мы ледзь не родзічы, што для вас любы друг зробім па кошту “Панасоніка”... А цераз адчыненую граніцу ўціху будзем наладжваць прахадны двор пры дапамозе “сваіх” фірмаў-экспарцёраў.

Мяне як расіяніна страшэнна абражае і прыніжае ўсё тое, што кажуць лідэры БНФ пра маю радзіму, пра мой народ... Але я ім гатовы апошнія аддаць,

каб яны мелі права голасу, маглі свабодна ісці па сваіх плошчах. Нас БНФ абражае — мы вытрымаем, мы магутная моцная нацыя. Але вось што нас сапраўды абражае, гэта калі ў дзяржаўнай улады толькі адзін аргумент — дубінка. А пасля ж падпісання дакументаў у Маскве атрымліваецца, што дубасіла беларускую моладзь на вуліцах Менска Расіі! І нам, расійскім выбаршчыкам, з гэтым трэба пагаджацца? Ды ніколі. Хаця б таму, што на сілу заўжды ёсць контрсіла... Не трба нас падстаўляць! Вашы гаспадары, пан Лемяшонка, у гэтым выпадку бароняць не Расію, не беларускі народ, а сябе...

Вашы гаспадары трапілі ў яміну, якую самі сабе выкапалі — Супольнасць. Уніфікацыя заканадаўства ды сінхранізацыя рэформаў — гэта ж палітычная і эканамічная смерць сучаснага беларускага істэблішменту... Вось і хочацца: спачатку крэслы — потым грошы, спачатку грошы — потым рэформы. Дудкі, панове! Па дробязі дадуць. А ў цэлым — не. Пань Ліўшыц, Сатараў, Лужкоў не дазваляць. Пан Лебедзь абурэння ад самога меркавання, каб узяць на баланс яшчэ адну крыклівую, пыхлівую ды бясплодную гаспадарку. Хаця яны — людзі палітычна вельмі вопытныя — на словах і ў асобах выкажуць жаданне і нават захапленне. Могуць пацалавацца. А грошай не дадуць. Нам самім нямала трэба.”

(“Свабода”, N52, 1996)
Прачытаў А.М.

Грамадскі рух**Народ, маса, натоўп...**

Палітолагі, сацыёлагі, дэмагогі-папулісты часта падмяняюць паняцці маса, натоўп паняццем народ, атаесамляючы паводзіны натоўпу з "дэмакратычным волевыяўленнем".

Паняцце "народ" тлумачылася ў розныя часы па-рознаму. На нашу думку, навуковае абгрунтаванне паняцця "народ" даў англійскі філосаф Гобс. У сваіх "Асновах філасофіі" ён пісаў: "Народ ёсць нешта адзінае, якое валодае адзінаю воляю, здольнае на адзіны дзеянні". Маса — гэта насельніцтва, падданыя дзяржавы. З масы часам спонтанна выдзяляецца катэгорыя людзей, якая ўтварае натоўп. Калі народ валодае адзінаю воляю, здольны на адзіны дзеянні, то натоўп наадварот — штосьці аморфнае, бесструктурнае, пазбаўленае ясна ўсвядомленай мэты. Народам маніпуляваць цяжка. Маніпуляваць масай, натоўпам, праводзіць над ім розныя "сацыяльныя эксперыменты" — куды прасцей.

Дэмагогі-папулісты заўсёды выкарыстоўваюць натоўп у сваіх кар'ерысцкіх мэтах.

Механізм фармавання натоўпу — цыркулярная рэакцыя эмацыянальнага заражэння, а таксама чуткі, якія перадаюцца ў працэсе ўспрымання эмацыянальнага стану ад аднаго індывіда да іншага. Чуткі часам адлюстроўваюць грамадскую думку і настроі, але часта з'яўляюцца крыніцай і хлуслівай, перакручанай інфармацыі, якую распаўсюджваюць дэмагогі спецыяльна. Асноўны фактар узнікнення чутак — гэта незадаволенасць інфармацыяй або яе адсутнасцю. Успомнім забарону выхаду дэмакратычных выданняў пад час падрыхтоўкі да выбараў Прэзідэнта, выбараў у Вярхоўны Савет XIII склікання і правядзення рэфэрэндуму, калі на экранх тэлевізараў мільгалі твары дэмагогаў і іх халуды, а радыёэфір запаўняўся славамі карканнем, ствараючы спрыяльны фон славаў "за-чаравання". Тады, напрыклад, у абласцях былой Заходняй Беларусі антыцыянальныя, анты-адраджэнскія сілы распаўсюджвалі чуткі сярод беларусаў-каталікоў: калі прыйдуць да ўлады дэмакраты, яны "дэпартуюць" усіх "палякаў" у Польшчу. Праваслаўным беларусам нашэптвалі: не галасуйце за "пазнякоўцаў", яны далучаць Беларусь да Польшчы.

Небяспеку апірышча на масы і натоўп розных дэмагогаў ужо даўно разумелі перадавыя людзі свайго часу. Так, напрыклад, нямецкі пісьменнік-антыфашыст Томас Ман у сваім рамане "Доктар Фаўстус" пісаў: "Звяртацца да масы як да народа — гэта штурхнуць яе на зноснае цёмрашальства. Што толькі ні здзяйснялася на нашых і не на нашых вачах імем народа, імем Бога, імем чалавецтва".

Паняцце "крайняя дэмакратыя" навукова абгрунтаваў Арыстоцель у сваёй "палітыцы" на аснове вывучэння грамадскага ладу ў старажытнай Грэцыі. Так, характарызуючы дэмакратыю як палітычны лад, ён вызначыў чатыры віды дэмакратычнага накірунку, якія заснаваны на свабодзе і роўнасці. У дэмакратыі вярхоўная ўлада належыць **ЗАКОНУ**, калі закон вышэй за дзяржаву і чалавека. Пяты від дэмакратыі Арыстоцель назваў "крайняй дэмакратыяй", пры якой вярхоўная ўлада належыць народу, а не закону. Крайняя дэмакратыя стварае спрыяльныя ўмовы для ператварэння дэмакратыі ў таталітарна-аўтарытарную дзяржаву, захопу ўлады дэмагогамі. У дэмакратычных дзяржавах, дзе рашучае значэнне мае закон, дэмагогам няма месца. Там, дзе вярхоўная ўлада заснавана не на законах, паяўляюцца дэмагогі. Дэмагогі, акружыўшы сябе лісліўцамі, "шасцёркамі", становяцца магутнымі, яны ўладараць над думкамі масаў. Тады "зверху" асабліва часта чуецца заявы накшталт: "Мяне абраў народ", "Я выконваю волю народа", "Я не буду выконваць законы Канстытуцыі, якія мне і народу не па-

дыходзяць" і да т.п.

Пад час пераўтварэння крайняй дэмакратыі ў аўтарытарна-таталітарны рэжым дэмагогі абпіраюцца на натоўп. Пры дапамозе рыторыкі, скіраванай на ўзбуджэнне такіх афектаў, як надзея, страх, спачуванне, гнеў, яны імкнуцца дастасавацца да стану душы слухачоў і такім чынам сфармаваць у натоўпе "грамадскую думку", якая не заўсёды на карысць нават самому натоўпу... Французскі мараліст Нікола-Себасц'ён дэ Шамфор заўважыў: "Бываюць часы, калі няма больш шкоднай думкі, чым грамадская думка". Дэмагогі, ускарскаўшыся на плячах натоўпу на вяршыню ўлады, акружыўшы сябе лісліўцамі і "шасцёркамі", у сапраўднасці знішчаюць у краіне дэмакратычныя свабоды, падпарадкоўваюць жыццё сваім інтарэсам і захоўваюць сваю ўладу дзякуючы насіллю, ваенна-паліцэйскаму тэрору і духоўнаму заняволенню насельніцтва, ператвараючы людзей у аўтаматаў, разбураючы генную сістэму фармавання характару да поўнай безасабовасці, поўнай пашлукнасці, што мы назіралі ў нядаўнім мінулым пры фашыстоўскім і бальшавіцкім рэжымах.

Бальшавікі ў цэкоўскім ідэалагічным інкубатары пад пільнай аховай гэбістаў "вывелі" нават новы тып "гістарычнай супольнасці" пад назвай "чалавек савецкі", ці савок. Статку "гомасавецкусаў" прысваілі ганебныя рысы робата-аўтамата, лёка, рабалепа, канфарміста з начынкай страху, скіраваўшы яго тым самым на выраджэнне і самазнішчэнне.

Асабліва бальшавіцкія ідэалагі шчыравалі, каб цалкам вытравіць са свядомасці народаў нацыянальны код. Яны старанна выкаранялі са свядомасці людзей такія паняцці, як нацыянальны гонар, нацыянальная годнасць, і ліхаманкава культывавалі пустазелле нацыянальнага нігілізму. Пад маскай інтэрнацыяналізму, прапаведуючы злачынную ідэю "зліцця нацый і іх моваў" (фактычна татальнае абрусенне), культывавалі вялікадзяржаўны шавінізм і духоўны генацыд, ачмураючы "нацыяналаў", што іх "айчына" — "От Москвы до самых до окраин".

На Беларусі вялікадзяржаўнікам чырвовай імперыі шчодра дапамагалі крамлёўскія марыянеткі на рэспубліканскім цэкоўскім Алімпе. Нашпигаваныя ілюзорнымі мроямі, яны імкнуліся першымі загнаць свой "ачышчаны" ад нацыянальных адметнасцяў статак на "зіячучую вяршыню" "камунізму". Ды і зараз эпігоны тых заганышчыкаў, уся гэта паўзучая гнюсь, выношваюць злавесную мару давесці да канца бальшавіцкі "эксперымент" менавіта на Беларусі.

Нацыянальная інтэлігенцыя, усе нацыянальна свядомыя беларусы павінны знітавацца ў адзіны маналіт, каб перашкодзіць злыдням канчаткова загнаць "рахманых" беларусаў у "абноўленую" імперскую канюшню. Тут будзе не лішнім нагадаць цытату з "Евангелля" ад Матвея: "Сцеражыцеся ілжэпрапоў, якія прыходзяць да вас у авечым адзенні, а ўнутры ёсць ваўкі драпежныя".

Што да "паразы" дэмакратаў пад час апошніх выбараў, што так смакавіта выпукляюць розныя "сацыёлагі", "палітолагі", кажучы, што быццам бы "народ не даверыў дэмакратам уладу", то варта зазначыць: народ у нас толькі нараджаецца. Народ у Гобсавым разуменні? Пакуль пераважала маса людзей са своеасаблівымі поглядамі і накірункамі. Калі перафразіраваць вядомае выслоўе знакамітага грэцкага філосафа Дыягена Сінопскага, то атрымаецца: людзей бачу, народа — не! Толькі частка людзей, якія галасавалі на тым жа рэфэрэндуме супраць, складае ядро народа. Зараз вакол гэтага ядра групоўцца новыя індывіды, якія выходзяць з абалваненай масы.

Васіль СОКАЛ.

Зубялёвічы, Ляхавіцкі раён.

Фірма "Тэхналогія" была заснавана амаль дзесяць гадоў у час, калі колькасць прыватных фірмаў у тагачаснай БССР не перавышала пяці. На пачатку сваёй дзейнасці фірма займалася будаўніцтвам, інсталаваннем кампутарных праграм ды іншым. Аб тагачасных магчымасцях "Тэхналогіі" сведчыць тое, што сёння сярод яе былых супрацоўнікаў ёсць намеснікі міністраў, банкіры, дэпутаты Вярхоўнага Савета, вядомыя бізнесмены...

Чатыры гады таму фірму ўзначаліў Вацлаў Багдановіч — журналіст, колішні супрацоўнік Беларускага тэлеграфнага агенцтва, газет "7 дзей" і "Белорусский Меркурий". З тае пары "Тэхналогія" стала займацца пераважна выдавецкай дзейнасцю. А восенню мінулага года галоўным рэдактарам "Тэхналогіі" стаў былы супрацоўнік выдавецтва "Навука і тэхніка", старшыня выдавецкай камісіі ТБМ і сакратар Таварыства Зьміцер Санько.

Пад час сустрэчы з карэспандэнтам "Нашага слова" сп.сп. Багдановіч і Санько расказалі яму пра ўчарашні і сённяшні дзень выдавецтва.

— 3 чаго пачалася выдавецкая дзейнасць "Тэхналогіі"?

З.С.: Першымі нашымі кнігамі былі "Беларусь — новая краіна ва Усходняй Еўропе", надрукаваная на трох еўрапейскіх мовах, і тэрміналагічныя слоўнікі: вайсковы, фізіялагічны, хімічны.

— Выданне іх было камерцыйным прадпрыемствам ці дыкталася жаданнем зрабіць нешта для беларусчыны?

З.С.: Першая кніга прадавалася як тут, так і за мяжою і мела камерцыйны поспех. Давялося нават рабіць новае яе выданне. Гэтую кнігу куплялі замежныя пасольствы, фірмы, турысты.

В.Б.: Потым была серыя "Бібліятэка беларускай дыяспары". Добра ведаючы эміграцыю, я абгрунтавана магу сказаць: яна мае вялікі інтэлектуальны патэнцыял, які на радзіме дагэтуль не выкарыстоўваецца. Цэлы пласт эмігранцкай культуры, дагэтуль амаль не вядомы тут, прыцягнуў нашу ўвагу. Таму да гэтага часу мы выдалі каля дзесятка кніжак гэтай серыі, сярод якіх слоўнік Яна Пятроўскага, "Да гісторыі беларускай эміграцыі ў Нямеччыне" А.Вініцкага ды іншыя. Гэтая серыя выданняў прыцягнула да сябе ўвагу беларускай інтэлектуальнай эліты.

Пазней мы друкавалі кнігі, якімі ў сваёй дзейнасці карыстаецца створаная на эміграцыі Беларуская Аўтакефальная Праваслаўная Царква. А цяпер фірма вядзе перамовы з эмігранцкім Беларускім інстытутам навукі і мастацтва (Нью-Ёрк) аб выданні тут беларуска-англійскага — англа-беларускага слоўніка, створанага беларусамі ЗША.

— Ці значнай была цікавасць да іх чытачоў?

В.Б. Друкуючы гэтыя кнігі, мы чакалі, што яны прыцягнуць

ТБМ — прыватны бізнес: тэхналогія супрацоўніцтва

да сябе вялікую ўвагу. Але ў сённяшніх эканамічных умовах фірма мае цяжкасці з рэалізацыяй літаратуры. Манапольны дзяржаўны кніжны гандаль адмаўляецца іх браць. Таму сёння мы стварылі ўласную сістэму распаўсюджвання і продажу друкаванай прадукцыі.

З.С.: Да таго ж, сёння няма сэнсу разлічваць на камерцыйны поспех беларускамоўнай літаратуры. Гэта — правіла без выняткаў. Ёсць асобы, якія ёй цікавяцца, але адсутнічае нармальны кніжны рынак. Да таго ж, большасць людзей папросту не мае грошай ні на якія кнігі.

— Раней галоўным рэдактарам "Тэхналогіі" быў Юрась Залоска, які нават выдаваў там уласныя кнігі. Мінулай восенню гэтую пасаду заняў Зьміцер Санько. Ці ёсць сувязь паміж зменамі ў кіраванні фірмы і зменамі ў выдавецкай палітыцы — тым, што апошнім часам замест кніг беларускіх аўтараў "Тэхналогія" друкуе амерыканскія ўніверсітэцкія падручнікі?

В.Б.: Я лічу, што права быць надрукаванай мае кожная цікавая і карысная кніга, тым больш, што і раней, і цяпер яны друкуюцца па-беларуску.

З.С.: Шэраг кніг, якія мы выдаем, друкуюцца на заказ і за грошы беларускага Фонду Сораса. У сённяшняй сітуацыі я лічу такое выйсце для камерцыйнай фірмы аптымальным — рабіць кнігі, якія аплачваюцца.

— І якія патрэбныя найперш замоўцы?

З.С.: Я мяркую, што гэтыя кнігі найперш патрэбныя нашаму грамадству. Бо гэтыя падручнікі антрапалогіі, экано-

мікі, філасофіі, паліталогіі, сацыялогіі ды іншыя ўжываюцца ў сусветнай практыцы.

— Найбольш вы выдаеце падручнікаў эканомікі?

З.С.: Мы выдаём і падручнікі сацыялогіі, філасофіі. Многія з іх не выходзілі дагэтуль ні па-беларуску, ні на якіх іншых мовах краін былога СССР.

Сёння мы з задавальненнем выдавалі 6 кнігі з беларускай гісторыі альбо літаратуры для дзяцей ды юнацтва, ці навукова-папулярную літаратуру. Але рабіцца гэта можа толькі пры ўмове, што знойдуцца фундаменты. Бо сёння разлічваць на тое, што прыбытак ад такіх кніг пакрые выдаткі, не выпадае.

Эканамічная сітуацыя пры-

мушае нас друкаваць літаратуру на заказ, якая, незалежна ад попыту на яе, дасць нам сродкі на існаванне.

— У сваёй рэкламе "Тэхналогія" паведамляе пра існаванне ўласнай сеткі распаўсюджвання друкаваных выданняў. Раскажыце пра яе больш падрабязна.

З.С.: Узйўшы ў Таварыстве беларускай мовы спіс рэгіянальных суполак арганізацыі, мы звязаліся з прыхільнікамі беларускай мовы, беларускай літаратуры літаральна ва ўсіх кутках краіны. Адгукнулася даволі значная частка людзей, да якіх мы звярнуліся з прапановай аб супрацоўніцтве. І напачатку справы пайшлі даволі шпарка. Але апошнім часам у справе распаўсюджвання намі друку мы назіраем негатыўныя тэндэнцыі. Нашы новыя кнігі разыходзяцца надзвычай павольна, нягледзячы на іх вялікую грамадскую значнасць.

— "Тэхналогія" распаўсюджвае толькі ўласныя ці і нейкія іншыя кнігі і газеты, напрыклад, выданне ТБМ?

З.С.: Ад самага пачатку размова ішла толькі пра нашу прадукцыю, хаця мы заахвочвалі нашых супрацоўнікаў распаўсюджаць і іншыя выданні. Але газета Таварыства праз гэтую сетку не разыходзіцца.

— Ці бачыць ваша фірма ў перспектыве далейшае супрацоўніцтва з ТБМ?

З.С.: Думаю, што гэта рэальна, і ў будучым мы станем друкаваць кнігі, патрэбныя Таварыству, якія будуць прапагандаваць нашу мову, выданні па культуры мовы. Гэта падаецца мне вельмі важным.

Распытаў У.ПАНАДА.

“Царкоўнае слова” дзеліць беларусаў

“На старонках беларускай прэсы паведамлялася, што Гомельскае вытворчае аб’яднанне “Крышталь” вырабіла беларускія ўзнагароды з каштоўных металаў, і сярод іх ордэн Кастуса Каліноўскага.

Шырока вядома, што ў час паўстання 1863-1864 гг. К.Каліноўскі натхняў сваіх паплекнікаў на разбурэнне праваслаўных цэркваў, забіццё свяшчэннікаў і найбольш актыўных праваслаўных клірыкаў і прыхаджан.

Цікава, каго беларускі ўрад будзе ўзнагароджваць ордэнам знакамітага ганіцеля праваслаўных на Беларусі?”

Гэтая нататка пад загалоўкам “Ордэн ганіцеля праваслаўных” была змешчаная ў беларускай праваслаўнай газеце “Царкоўнае слова” (N 6, 1996 г.) выдавецкага аддзела Маскоўскага патрыярхату Рускай Праваслаўнай Царквы.

Увагу нашай рэдакцыі прывабіў пастаўлены пад ёй подпіс — У.Панада, якім карыстаецца адзін з супрацоўнікаў “Нашага слова”.

Сакратар Таварыства беларускай мовы і рэдактар аддзела публіцыстыкі “Нашага слова” У.Панада спадзяецца на знаёмства з асобаю аўтара гэтай публікацыі ці, прынамсі, на атрыманне сведчанняў рэальнасці яе існавання. А пакуль што змяшчаем яго водгук на допіс свайго двайніка.

Хто на працягу апошніх 25-ці гадоў вядзе партызанскую вайну ў Паўночнай Ірландыі— каталікі супраць вернікаў англійскай Царквы? Хто ваяваў у былой Югаславіі— мусульмане ды каталікі супраць праваслаўных? Ці былі шматлікія антыкаліцкія войны XX стагоддзя ў краінах “трэцяга свету” збройнымі канфліктамі нехрысціянскага свету з хрысціянскім?

Назваць нацыянальна-вызвольную вайну рэлігійным канфліктам азначае ператварыць яе герояў у звычайных бандытаў. Гэткім сродкам заўсёды карыстаўся каланізатары ўсіх краін, у тым ліку і расіяне, ператварыўшы праваслаўе з хрысціянскай канфесіі ў нацыянальную рэлігію. Кожны выступ панявольных расійцаў неправааслаўных народаў трактаваўся як напад

скай езуіцкіх калегій.

5 — 535 гадоў з дня нараджэння Ягайлавага ўнука Аляксандра, вялікага князя ВКЛ (1492-1506 гг.), караля польскага (1501-1506 гг.)

— 490 гадоў таму войска Вялікага Княства Літоўскага на чале з Міхалам Глінскім у бітве пад Клецкам разграміла войска крымскіх татарцаў і ўзяло ў палон 3 тысячы іх вояў ды вярнула 40 тысячаў палоннікаў — жыхароў беларускіх вёсак і мястэчак.

— 100 гадоў з дня нараджэння Леаніда Маркевіча, дырыжора і кампазітара.

— 65 гадоў з дня нараджэння Паўла Дзюбайлы, крытыка і літаратуразнаўца.

6 — 70 гадоў з дня нараджэння Леаніда Дробава, мастацтвазнаўца і жывальшчыка.

7 — 70 гадоў з дня нараджэння Восера Партнога, дзеяча самадзейнага мастацтва, балетмайстра.

Падрыхтаваў З.С.

Расійскія маці, выходзячы ў пікеты супраць адпраўкі сваіх дзяцей на вайну ў Чачню, на транспарантах, дзе згадваюцца злачынныя “подзвігі” гіганцкай расійскай арміі на Каўказе, пішуць побач з Самашкамі і Першамайскім знішчаныя гітлераўскімі фашыстамі-карнікамі французскае паселішча Арадур і беларускую Хатынь.

Здавалася б, цяпер у Чачні нарэшце спынена бамбаванне паселішчаў гордага няскоранага народа і распачаліся мірныя перамовы. Гэта было адным з галоўных пунктаў праграмы Барыса Ельцына, дзякуючы чаму ён дамогся абрання прэзідэнтам. Народ Расіі ў сваёй пераважнай большасці — за мірнае ўрэгуляванне адносін з Чачнёй. Аляксандр Лебедзь, улавіўшы такія настроі выбаршчыкаў, каб заручыцца іхняй падтрымкай, таму цвёрда і казаў: хочучы чачэнцы жыць самастойна, пацвердзяць гэта ўсенародным рэфэрэндумам, ён гатовы садзейнічаць ажыццяўленню іх волі. Але не паспелі адгрымець у Маскве фанфары ў гонар перамогі Ельцына на выбарах, як у Чачні пачаліся выбухі бомбаў і ракет. Знішчаюцца паселішчы, забіваюцца не толькі мужчыны, а і жанчыны з дзецьмі. Расійская армія зноў робіць такія злачынствы, што добрыя людзі ва ўсім белым свеце скаланаюцца ад абурэння і агіды. Дайшло да адкрытага нападу на бяззбройных людзей нават у горадзе Грозным. Расстралялі аўтамашыну з двума дзесяткамі мірных жыхароў, у тым ліку і “рускоязычных”, як паведамілі інфармацыйныя агенцтвы, затым ацалелых закалолі штых-нажамі і ўзялі сабе “трафеі” — адрэзаныя вушы ахвяр. Даведаўшыся пра гэта новае, проста-такі вар’яцкае злачынства расійскіх вайскоўцаў, сусветна вядомы праваабаронца Сяргей Кавалёў з цяжкім інфарктам апынуўся ў шпіталі — не вытрымала сэрца. Але і з балнічнага ложка ён паслаў адкрыты ліст прэзідэнту Б.Ельцыну і ягонаму першаму памочніку А.Лебедзю з патрабаваннем спыніць ваенныя злачынствы, і адначасова абвінаваціўшы абодвух у падмане выбаршчыкаў. Пісьмо, як перадаюць інфармацыйныя агенцтвы, адмовілася друкаваць газета “Известия”. Тым не меней, тое, што гэта газета апуб-

лікавала ў N 131 ад 18.07.96 пад загалоўкам “Спецаперацыя супраць міру ў Чачні”, прымушае гаварыць аб нейкай хваравітай жорсткасці расійскіх вайскоўцаў і тых, хто ім аддае загады зверху. Так, блакіруюцца бронетэхнікай паселішча Махкеты з нагоды быццам бы таго, што там штаб... прэзідэнта Чачні Яндарбіева. Паселішча амаль цалкам знішчаецца з усіх відаў цяжкай зброі, уключаючы штурмавую авіяцыю і сістэмы залпавага агню “град”. Абвешчаецца, што аперацыя прайшла “бліскава”, штаб

Гэта тых, каму прышлюць “груз-200”, цынкавую труну. А колькі змарнелых ад душэўных пакут расійскіх маці другі год з рызыкай для жыцця блукае па чачэнскіх дарогах, прышпіліўшы на грудзях фотакарткі сыноў, прапаўшых “без вестак” у той час, як трупы тых вайсковае начальства, магчыма, даўно распарадзілася прапусціць праз... бетонаяшалку і кінуць у яму каля Карпінскага кургана, які журналісты называюць “Бабіным Ярам чачэнскай вайны”.

Тут, відаць, трэба прыгадаць, што

Расія: новыя Хатыні ў Чачні

знішчаны, а Яндарбіёў і начальнік штабавойскаў чачэнскага супраціўлення Масхадаў загінулі. Журналістаў у паселішча не прапускаюць, але хутка становіцца вядомым, што сярод забітых апалчэнцаў няма, затое загінула шмат жанчын і дзяцей, цалкам разбурана 150 дамоў. А потым, пасля пераможнай рэліцыі — паветраная бомбава-ракетная атака на паселішча Старыя Атагі — на бацькоўскім дом прэзідэнта Чачні Яндарбіева, на ягоную 80-гадовую безабаронную маці... Ракеты трапляюць у выніку “точечнага удара” яшчэ ў 6 дамоў. Што гэта, калі не непрыхаваны тэрарыстычны акт? — задаюць пытанне праваабаронцы.

Працягваюцца авіяцыйныя ўдары па паселішчах Шыл, Шалажы, Ведзёно (у каторы раз) і іншых. Шмат паселішчаў блакіравана. Увесь свет дзякуючы такому навядзенню “канстытуцыйнага парадку” на тэрыторыі Расійскай Федэрацыі, мабыць, ужо цвёрда запамніў геаграфію і тапаніміку Чачні. Зразумёў і тое, што значыць быць уключаным у такую федэрацыю. Выпускаюць з яе толькі мёртвых.

Калечаць і забіваюць, забіваюць. Усімі спосабамі і не лічачы. Лічаць хіба што сваіх, вайскоўцаў, ды і то дзіўным спосабам. Вось толькі за дні так званага перамір’я з нагоды выбараў, піша карэспандэнт “Известий”, “больш за 70 расійскіх маці засталіся без сваіх сыноў”.

першы “Бабін Яр” — гэта стаўшае жудасным сімвалам месца бязлітаснага забойства гітлераўскімі фашыстамі мірных жыхароў на Украіне. Восенню мінулага года праваабаронцае таварыства “Амега”, журналісты “Новай газеты” і тэлепраграмы “Взгляд” арганізавалі экспедыцыю да Карпінскага кургана на ўсходзе Грознага і доказна высветлілі тое, пра што хадзілі змрочныя чуткі — так, спраўды аказалася, што гэта месца, куды працяглы час кожную ноч расійскія вайсковыя грузавікі прывозілі гурбы трупаў. Спачатку рэшткі забітых людзей хавалі ў скрынях з-пад снарадаў і стараліся закапаць глыбей. Потым ужо проста скідвалі ў траншэі, іншым разам нават не прысыпаючы зямлёй. У адным з абследаваных участкаў магільніку экспедыцыя выявіла астанкі жанчын і дзяцей, у другім — мужчын 20-23 гадоў. Эксперты прыйшлі да высновы, што то былі расійскія салдаты. “Магільшчыкі зрабілі ўсё, каб гэтыя целы ніколі не былі апазнаныя,— піша карэспандэнт расійскай “Общей газеты”,— іх спальвалі, аблівалі сернай кіслотой, прапускалі праз бетонаяшалку”.

Гэта пра захаваных на Карпінскім кургане. Сведка, былы сяржант, цяжка паранены ў Чачні, сказаў журналістам пра месца, дзе паспешліва “ліквідоўвалі” звыш 40 забітых салдат толькі ягонага

батальёна. Каля дарогі экскаватарам вырылі вялікую яму, хутка ўкінулі туды забітых (некаторыя, лічыць сведка, яшчэ дыхалі), зарылі, а потым некалькі мінут утрамбоўвалі месца танкамі. Усё, ні табе непажаданых дабавак у статыстыку забітых, ні “падарункаў” родным у выглядзе “грузу-200” па ўсёй Расіі і яе федэратыўных “суб’ектах”. Зніклі салдаці, як не было, прапалі без вестак; шукайце, бацькі, плачце і спадзявайцеся.

У іншых месцах пасля бою трупы сваіх салдат расійцы скідвалі з верталётаў у глыбокія цясніны — на пажыву груганню і сабакам.

Дарэчы, пра сабак. Малодшы сяржант Сяргей К. сведчыў журналісту “Общей газеты”, што на ягоных вачах “рэшткі трупы кармілі спецназаўскіх аўчарак”. Вось і вырашэнне такой хранічнай для расійскай арміі харчовай праблемы...

Знаходзяць тайныя да гэтага захаванні на беразе рэчкі Сунжа каля Грознага. Шмат такіх захаванняў знаходзіцца, паведамляюць журналісты, каля месцаў фільтрапунктаў — гэта трупы замучаных там чачэнцаў. Уся Чачня практычна ператворана расійскай арміяй у фільтрацыйны лагер і палігон па знішчэнні народа, які не жахаець больш варыцца ў федэратыўным “катле”. Такое дзеянне называецца міжнародным словам генацыд. Адначасова расійскім юнакам у армейскай форме прывіваюцца навікі крыважэрных душагубаў без разбору — старых дык старых, жанчын дык жанчын, дзяцей дык дзяцей... Кажуць, справы ў Менску нават над пажылымі жанчынамі і падлеткамі ў часе падзей 26 красавіка аказаліся таму асабліва жорсткімі, што “тутэйшых” актыўна “натхнялі” запрошаныя на дапамогу расійскія спецназаўцы, якія прайшлі вывучку на душагубства ў Чачні.

У той жа час расійскія вайскоўцы раўнадушныя і да гібелі аднапалчан. Крыху падтрымліваюць адзін аднаго хіба што землякі. Гэта звычайная рэч для любой імперскай арміі, у якой апынаюцца сагнаныя ў гурт азлобленыя на ўсіх на свеце прадстаўнікі розных плямён і народаў. Вярунўшыся потым і ў родныя мясціны, многія з іх становяцца крымінальнікамі, душагубамі ці співаюцца.

Ул.АСІНАВЕЦ.

Беларусы сустрэнуцца ў Польшчы?

Ці не адбудзецца чарговая сустрэча беларусаў свету па-за межамі Беларусі? Тым, хто цікавіцца гэтым пытаннем, прапануем тэкст інтэрв’ю польскаму радыё аднаго з лідэраў Саюза беларусаў Польшчы Юры Каліны.

— У час маёй пабыўкі ў Злучаных Штатах я меў нагоду сустрэцца з прадстаўнікамі беларускай эміграцыі ў Амерыцы. У гутарках з імі была закранута тэма магчымасці арганізацыі гэтага мерапрыемства якраз у межах Польшчы, а не, як раней, у Беларусі. Паколькі пасля апошніх падзеяў, асабліва ўвесну гэтага года, беларуская палітычная эміграцыя вырашыла, што ўсё ж такі кантакты з цяперашнім недэмакратычным рэжымам Прэзідэнта Лукашэнкі будуць стрыманыя. Таму якраз працяг сустрэчаў беларусаў свету, запаткаваных чатыры гады таму ў Менску (як ведаем, дзве такія сустрэчы адбыліся з падтрымкай тагачасных беларускіх уладаў), цяпер можа ладзіцца ў Польшчы.

— **Саюз беларусаў Польшчы гатовы правесці такую сустрэчу?**

— Наўрад ці можна гаварыць пра такую ж, як і раней, сустрэчу. Бо дагэтуль яны рабіліся з вялікім шумам, з жадання ўладаў паказаць, якія яны добрыя, як яны падтрымліваюць беларушчыну, спрыяючы гэтым сустрэчам.

Я лічу, што больш плённай і

выніковай можа быць сустрэча, на якой будуць абмяркоўвацца нейкія канкрэтныя праблемы. А ў беларусаў іх вельмі шмат.

Іншая рэч тое, што нейкіх асобных праблемаў у беларусаў Польшчы я не бачу, бо тут, калі маеш грошы, усё можна зрабіць і наладзіць. А праблемаў фінансавых у нас, думаю, не будзе.

— **А ці не пакрыўдзяцца за такога рашэння беларусы ў Беларусі?**

— Калі гэта будуць прадстаўнікі ўрада, дык гэта, можа, будзе і няблага. А ўсе астатнія, якія захочуць быць прысутнымі на гэтым мерапрыемстве, натуральна, могуць прыехаць.

— **Якія праблемы могуць разглядацца на гэтым з’ездзе?**

— Канчатковага рашэння аб яго правядзенні яшчэ няма. У пачатку верасня старшыня Саюза беларусаў Польшчы Яўген Вапа паедзе на запрашэнне Беларуска-амерыканскага задзіночання ў ЗША на сустрэчу беларусаў Паўночнай Амерыкі. Там ён выступіць з прапановамі адносна арганізацыі гэтага мерапрыемства.

Справы толькі пачынаюцца.

Спадзяюся, у наступным годзе мы ўбачым іх пазітыўны вынік.

— **А як беларусы Злучаных Штатаў ставяцца да таго, што адбываецца ў Беларусі?**

— Іх стаўленне адназначна негатыўнае. У пачатку чэрвеня я меў нагоду пабываць на дзвюх дэманстрацыях, ладжаных усімі, незалежна ад палітычнай арыентацыі, беларускімі арганізацыямі ЗША. Першая дэманстрацыя была перад беларускім пасольствам у Вашынгтоне, а праз некалькі гадзін яе ўдзельнікі пераехалі да расійскага пасольства. Паслам былі ўручаны лісты з пратэстамі супраць парушэння правоў чалавека ў Беларусі, супраць знявольвання без віны арыштаваных удзельнікаў мітынгаў у Беларусі, з патрабаваннямі спыніць рэпрэсіі супраць легальна дзеючых арганізацый. З гэтага можна зразумець, як ставяцца эмігранты да падзеяў у Беларусі.

— **Ці маюць эмігранты намер дапамагаць дэмакратычным сілам у рэспубліцы?**

— Яны — грамадзяне краін Амерыкі і Еўропы — інфармуюць пра падзеі на Бацькаўшчыне свае ўрады, сродкі масавай інфармацыі, ладзяць маніфестацыі. Думаю, што ў выпадку неабходнасці, яны будуць дапамагаць людзям, якіх закрануць рэпрэсіі.

На XXVI Алімпійскіх гульнях

Латынінай захацелася стаць... “нават беларускай”

Наглядальнікаў па-ранейшаму здзіўляе імпат амерыканцаў аддаваць перавагу ўсяму свайму нацыянальнаму. Нават калі гэта парушае нейкія міжнародныя традыцыі. Расійскія журналісты з непрыхаванай зайздрасцю адзначаюць гэтую зацыкленасць янкі на ўсім сваім. “Яна не варожая да пастаронніх,— заўважаюць журналісты,— калі заўгодна, нават прыязная. У тым сэнсе, што шчыра запрашаюць захапляцца Амерыкай”. Так, нават гімн на алімпіядзе ў Амерыцы выконваюць адзін, свой, калі па сталай традыцыі трэба тры — алімпійскі, грэцкі (краіны-стваральніцы), а затым ужо і краіны-арганізатары. Па гэткаму ж прыняццю тут імкнуцца падкрэсліваць нацыянальныя заслугі сваіх ветэранаў. Вось чаму і запаліць агонь Гульняў факелам з Грэцыі было прадстаўлена некалі вялікаму Касіусу Клею, які пазней стаў Мухамедам Алі. Нягледзячы нават на тое, што ў былога непераўздыдзенага чэмпіёна цяпер цяжкая стадыя хваробы Паркінсона і трасуцца рукі. Каб апошняе было не так прыкметна, прыдумалі нават даволі складаны эффект з асвятленнем Алімпійскай чашы. Не забыліся і пра іншых сваіх ветэранаў спорту, якія прыносілі славу Амерыцы. Расійскай жа былой знакамітасці гімнастцы Латынінай не знайшлося ў свайго аргкамітэта нават запрашальнага білета на стадыён — раздалі больш “патрэбным” людзям. “Крыўдна,— сказала Латыніна журналістам,— сядзела ў гасцініцы і думала: як бы са мной сёння цацкаліся, каб была амерыканкай. Ці нават беларускай”...

Апошняе, наконт “беларускасці”, прагучала ў сувязі з тым, што ў цырымонію суправаджэння Алімпійскага агню ўключылі і нашага Віталія Шчэрбу. Латыніна, магчыма, згадала тое, што, перасяліўшыся на жыхарства ў ЗША, выдатны гімнаст спачатку казаў, як паведамлялася ў прэсе, што будзе дамагацца амерыканскага грамадзянства. Праз некаторы час, пасля нечаканых цяжкіх выпрабаванняў, якія спасціглі ягоных блізкіх у Амерыцы, Шчэрба ледзьве не ўцягнуўся ў алкагалізм. Але, дзякаваць Богу, засумаваўшы па радзіме, чэмпіён здолеў узяць сябе ў рукі, заявіўшы ўрэшце, што толькі ў Беларусі яму было добра на душы і ўздымала на перамогі спартыўнае натхненне. Вось і ішоў у ганаровай варце як годны прадстаўнік беларускіх алімпійцаў.

У.А.

27 ліпеня споўнілася 85 гадоў з дня нараджэння вядомага беларускага мовазнаўцы, заслужанага дзеяча навукі Рэспублікі Беларусь, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі СССР, члена-карэспандэнта АН Беларусі, доктара філалагічных навук Юзэфа Фларыянаўна Мацкевіч.

Яна, як і тысячы іншых нашых жанчын, можа быць прыкладам самаахвярнага, сапраўды рыцарскага служэння свайму прызначэнню, свайй долі. Высакароднасць, сумленнасць, годнасць, мужае адстойванне свайй грамадзянскай пазіцыі — нават толькі за гэтыя, уласцівыя яе характару рысы ўсюды і ў любыя эпохі называлі б Юзэфа Фларыянаўну Чалавекам з вялікай літары. Яна з тых нешматлікіх людзей, хто не здольны на прыкры кампраміс, няшчыры ўчынак. А да таго ж, гэтая сціплая жанчына, шчырая працаўніца дасягнула вяршынь навукі, сягнула і каранёў роднага слова.

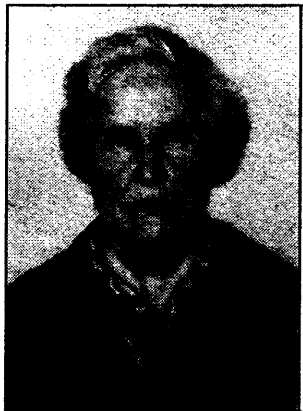
Яна нарадзілася ў вёсцы Ухлё Бешанковіцкага раёна ў сялянскай сям'і. Калі дзесяцігадоваю асірацела, апекаваўся ёю старэйшы брат: забраў да сябе ў Шклоў, дзе яна скончыла сямігодку. Пасля Магілёўскага педагагічнага тэхнікума Юзэфа Фларыянаўна працавала ў школе вёскі Гулькі Клімавіцкага раёна. Аднак вялікая прага да ведаў, імкненне да няведанага прывялі маладую настаўніцу ў студэнцкую аўдыторыю. Менскі педагагічны інстытут яна закончыла ў 1938 годзе. Прафесар К.І.Гурскі рэкамендаваў Юзэфу Фларыянаўну ў аспірантуру пры Інстытуце мовы і літаратуры Акадэміі навук Беларусі. Яна спецыялізавалася па гісторыі беларускай мовы.

Вайна перапыніла паспяхова пачатую навуковую дзейнасць. Гады нямецка-фашысцкай акупацыі Ю.Мацкевіч з двюма маленькімі дочкамі перажыла ў вёсцы Слабада Смалявіцкага раёна. Чым магла, дапамагала партызанам: была сувязной брыгады "Смерць фашызму!". У 1945 годзе Юзэфа Фларыянаўна вярнулася ў Менск і пачала працаваць у аддзеле мовы Інстытута мовы, літаратуры і мастацтва АН Беларусі.

Галоўнай задачай, якая стаяла перад мовазнаўцамі рэспублікі ў пасляваенныя гады, было ўкладанне руска-беларускага слоўніка. Ю.Мацкевіч з энтузіязмам уключылася ў гэтую складаную і адказную справу. Але знаходзіла час і на даследніцкую працу. Праз год яна абараніла кандыдацкую дысертацыю "Літоўскі статут 1529 года як помнік беларускай літаратурнай мовы XV — пачатку XVI стагоддзя".

Пайсці ў навук — трэба ведаць: позна легчы, рана ўстаць. Яшчэ і цяпер супрацоўнікі Інстытута мовазнаўства АН Беларусі ўспамінаюць, што Юзэфа Фларыянаўна прыходзіла на працу раней за ўсіх.

Сапраўдным жыццёвым прызначэннем Юзэфа Фларыянаўна, галоўным аб'ектам яе інтарэсаў стала беларуская дыялекталогія. У 1946 годзе было вырашана пачаць арганізацыю і падрыхтоўку мовазнаўцаў і выкладчыкаў АН рэспублікі дзеля



Устава я ранюсенька...

шырокага даследавання беларускіх гаворак, сама перш — адраджэння і далейшага развіцця лінгвагеаграфіі. Тады ж запланавалі стварыць дыялекталогічны атлас беларускай мовы. Складаць карты ўзялася Юзэфа Фларыянаўна, узялася з энергіяй і ўласцівай ёй самаадданасцю. Яна наладзіла сувязі з ра-сійскімі і ўкраінскімі калегамі, заахвоціла і навучыла збіраць дыялектныя матэрыялы выкладчыкаў мовы, аспірантаў, а таксама студэнтаў, склала метадычныя дапаможнікі ды сама ездзіла ў экспедыцыі.

Праз некалькі гадоў Юзэфу Фларыянаўну прызначылі кіраўніком сектара дыялекталогіі. Тады выявіліся не толькі яе арганізатарскія здольнасці, але і працавітасць. У сцэлы тэрмін быў падрыхтаваны "Дыялекталогічны атлас беларускай мовы" (у дзвюх кнігах; 1963 г.) — капітальная праца, буйнейшае навуковае здзяйсненне беларускіх даследнікаў у пасляваенны час. Арганічным працягам і папярэднім абав'язаннем атласа быў частковай гісторыка-лінгвістычнай інтэрпрэтацыі яго стала калектыўная работа "Лінгвістычная геаграфія і груповыя беларускіх гаворак" у дзвюх кнігах (1968-1969 г.), падрыхтаваная з непасрэдным удзелам Юзэфа Фларыянаўна.

Ю.Ф.Мацкевіч — сааўтар фундаментальных мовазнаўчых прац: "Нарысы па гісторыі беларускай мовы" (1957 г.), "Курс сучаснай беларускай літаратурнай мовы. Марфалогія" (1957 г.), "Хрэстаматыя па беларускай дыялекталогіі" (1962 г.), "Нарысы па беларускай дыялекталогіі" (1964 г.), "Мікратапанімія Беларусі" (1974 г.). А яе манаграфія "Марфалогія дзеяслова ў беларускай мове" (1959 г.) — першая ў беларускай мовазнаўстве спроба апісання дзеяслова з усьёй складанасцю яго катэгорый і формаў на базе дыялектных звестак бе-

ларускіх гаворак і мовы мастацкай літаратуры. У кнізе даецца падрабязны аналіз спосабаў утварэння граматычных катэгорый і формаў спражэння, апісваюцца марфалагічныя варыянты асобовых флексій у беларускіх гаворках ды іх адлюстраванне ў мове мастацкай літаратуры, аналізуюцца формы інфінітыва. Гэтае даследаванне стала асновай доктарскай дысертацыі Юзэфа Фларыянаўна, якую яна абараніла ў 1963 годзе.

Раннее святло ў вакне пакоя, дзе яна працавала, бачылі ўсе яе калегі. Раннее святло... Яна здолела зрабіць нашмат больш за іншых; яна ўмела заахвоціць да працы іншых; яна сваім прыкладам выхавала іншых рупліўцаў.

У пачатку 60-х гадоў супрацоўнікі сектара, якім кіравала Юзэфа Фларыянаўна, пачалі збіраць беларускія дыялектныя матэрыялы для Агульнабеларускага лінгвістычнага атласа. Тут жа ў 70-я гады была распрацавана спецыяльная праграма стварэння Лексічнага атласа беларускіх народных гаворак. Цяпер гэтая фундаментальная 5-томная праца поўнаасцю завершана, падрыхтавана каля 2 тысяч карт з навуковымі каментарыямі. Ужо выйшлі з друку тры першыя тамы выдання. Атлас вырашае шматлікія пытанні фарма-

вання лексічнай сістэмы беларускай народнай мовы, з'яўляецца грунтоўнай кнігай вывучэння беларуска-іншамовных кантактаў.

Пазней у сектары дыялекталогіі быў створаны і выйшаў у свет 5-томны "Слоўнік беларускіх гаворак паўночна-заходняй Беларусі і яе пагранічча" (1979-1986 гг.). Галоўным рэдактарам і адным з укладальнікаў яго была Ю.Мацкевіч. Навізна гэтай лексікаграфічнай працы — упершыню пада-дзена лексіка дыялектнай зоны, што вылуча-ецца на падставе этналінгвістычных дадзена-х і абумоўлена культурна-гістарычнымі прычынамі. У слоўніку сабраны вялікі ма-тэрыял жывой народнай мовы — 38 тысяч слоў. Створана надзейная база для паглыб-ленага даследавання беларуска-летувіскага і беларуска-польскага моўнага кантакта-вання, падрыхтавана крыніца далейшага вывучэння гісторыі і дыялекталогіі нашай мовы.

Акрамя згаданага, Юзэфа Фларыянаўна асабіста напісала каля 100 навуковых прац, у якіх разгледжаны розныя пытанні дыялекталогіі, моўнага майстэрства пісьменнікаў.

Усе гады працы ў інстытуце Юзэфа Фларыянаўна перадавала вопыт, ведаў сваім шматлікім вучням і калегам. Значны час яна сумяшчала навуковую працу з выкладчыцкай — чытала курс сучаснай беларускай мовы будучым настаўнікам у Менскім педінстытуце.

Юзэфа Фларыянаўна — не кабінетны вучоны. Не было ніводнага года, каб яна не выязджала ў дыялекталогічныя экспедыцыі. Яна абхадзіла і аб'ездзіла ўсю Беларусь, сумежную тэрыторыю Латвіі і Летувы, дзе ёсць беларускія гаворкі, абследавала не адну сотню паселішчаў. А таму і змагла стаць спецыялістам у сваёй галіне навукі. Доктар філалагічных навук Ю.Ф.Мацкевіч першай з супрацоўнікаў Інстытута мовазнаўства ў пасляваенны час была абрана членам-карэспандэнтам АН Беларусі. За працы па беларускай лінгвагеаграфіі Ю.Ф.Мацкевіч разам з іншымі вучонымі мовазнаўцамі была адзначана ў 1971 годзе Дзяржаўнай прэміяй СССР, а праз 7 гадоў ёй прысвоілі ганаровае званне "Заслужаны дзеяч навукі Беларускай ССР". Яна ўзнагароджана ордэнам Дружбы народаў, медалімі і Ганаровай граматай Вярхоўнага Савета.

Апошнім часам Юзэфа Фларыянаўна на заслужаным адпачынку. Але інстытут не забывала, была навуковым кансультантам. Ды гады бяруць сваё. І ўсё ж мы бачым плён яе работы: яшчэ і цяпер выходзяць з друку яе навуковыя працы.

Мікалай КРЫЎКО.

Кола сям'і

Ваша сядзіба

У другой палове ліпеня сёлета халады з дажджамі часам напаміналі па стану надвор'я глыбокую восень і плады спелі марудней нормы. Але парасткі "выганяла" больш звычайнага, таму не спяшаіцца рыхліць прыствольныя кругі, нават лепей не чапаць пустазелля да восені, што будзе садзейнічаць замаруджванню росту і спяленню ўсіх частак плодовага дрэва, а значыць, і лепшай іхняй падрыхтоўцы да зімы. Калі будуць сухія сонечныя дні, можна пацаць сушку ранніх сартоў яблыкаў і вішань, каб з'эканоміць паліва.

Можна пачынаць закладку новай плантацыі клубніц, што паспрыяе хутчэйшаму ўкараненню расады, а значыць, ураджаю ўжо на будучае лета. На старой плантацыі лісце варта цалкам зрэзаць і заклаці ў кампосніцу.

У часе збору ягадных культур пазначце кусты, якія другі раз запар далі слабы ўраджай.

Такія лепей выбракаваць.

У агародзе рашуча пасынкуйце памідоры. Не пазней 15 жніўня прышчапіце верхавінкі кустоў. Лепей атрымаць спелымі і непашкоджанымі фітафторай няхай нешматлікія плады, чымся займець масу нашіпгаванага грыбковымі хваробамі зяленіва.

Не забудзьце сабраць насенне з пазначаных вамі, як лепшых, кустоў, пазбягаючы фітафторных. Якаснае насенне — гэта будучы добры ўраджай і адпаведна настрой агародніка.

У кветніку працягвайце рыхліць і падкармливаць фосфарна-калійнымі сумесямі вашых гадаванцаў. Вы, канешне, пабудавалі сваю клумбу так, каб побач з тымі сартамі, якім прыйшла пара адцвітаць, распускалі пупышкі больш познія па тэрмінах. Клумба павінна зіхацець кветкамі ад ранняй вясны да позняй восені.

Кусты мнагалетнікаў можна

ўжо засыпаць на 1-2 см перагноём ці торфам.

Пачынаюць дзяліць і перасаджваць ірысы, піоні і іншыя мнагалетнікі вяснова-летняга цвіцення. Высаджваюць на пастаяннае месца расаду двухлетнікаў (браткі, незабудкі, маргарыткі і інш.). Старыя кусты маргарытак дзеляць і высаджваюць на новым месцы. Пара саджаць нарцысы.

Калі нядаўна не падкошвалі, "пастрыжыце" свой лужок-газон. Крыху падкарміце, змяшайшы жменю-другую мінералкі з паловай вядра глебы з міжрадкоў, акуратна разраўняйце ўсё граблямі. Праз пару дзён ваш лужок будзе радаваць вока свежай роўнай зелянінай. Застанецца прайсціся па краях з рыдлёўкай, падразаючы непажаданыя "языкі" за межы газона. З другога боку ваш газончык, канешне ж, прымыкае да клумбы, абмежаванай камянямі — не бетоннай сценкай!

Д. БАРАДЗЕД.

Як на дзіцячы розум...

2,5 гады

Мама: "Ой, Палінка, які ў цябе мазоль на пятцы!"
Палінка з трагічным выглядам: "Што рабіць будзем?! Можна латаць?"

3 гады

Палінка:
— Я за бацьку замуж пайду, як вырасту.
— Дачушкі не выходзяць за бацькоў.
— І не кажы мне так, мама, усё роўна пайду, хоць і стары будзе!

— А я куды падзенуся?
— А ты на могількі.
— За прынца выдадзім цябе!

— Не, не, не! Ты памрэш, а бацька будзе стары, дык куды ж яго ўпёрці?!

— Навошта ты свежую газету на падлогу кінула? Баба дасць і табе, і мне!
Палінка:
— Баба мне не трэсне па задніцы, бо я ж цягнікі і яна не будзе біць па гэтай іржавасці, бо гідзіцца будзе.

4 гады

Палінка ўбачыла рэкламу зратычнага фільма:

— Мама, я па тэлевізары бачыла грэшніц, блудніц голых. Але тыя людзі тэлевізійныя — добрыя. Яны хацелі, каб гэтых блудніц сабакі паганялі. Яны так і казалі: "Спецыяльна для КАБЕЛЬнаго тэлевіденія!"

— Чаму сабакі? Якія сабакі?
— Дык кабелі — гэта ж і ёсць сабакі!

Выбрала Я.КРАЎЧУК.

Тацяна Фаміна,

кандыдат медыцынскіх навук

Металы жыцця

Магнэз

Пра значэнне магнэзу, ягоную ролю і вынікі недахопу гэтага хімічнага элемента ў арганізме чалавека пачалі задумвацца адначасова з пазнаннем таямніцаў фотасінтэзу. А цікавасць да магнэзу (Mg) не была выпадковай. Навукоўцы выявілі, што хларафіл, рэчыва, якое фарбуе раслінны свет у зялёны колер, паводле свайй структуры вельмі падобны на гемаглабін, які, як вядома, з'яўляецца асноўным рэчывам, што абумоўлівае колер крыві і пераносіць кісларод. Адрозненне: у гемаглабіне — жалеза, а ў хларафіле — магнэз.

Расліны праз недахоп магнэзу растуць павольней, а лісце страчвае зеляніну і заўчасна жаўце. Але калі дабавіць у глебу магнэз, то расліны вяртаюцца да нормы.

У чалавека бывае падобны стан. Навукоўцы ўжо дакладна высветлілі, што магнэз, а дакладней ён (іон) магнэзу, актыўна ўдзельнічае амаль ва ўсіх абменных працэсах чалавечага арганізма. Без ёна магнэзу запальняліся б або нават былі б немагчымыя антыстрэсавыя рэакцыі арганізма. Чалавек не мог бы справіцца з атручваннем, алергіяй, з анафілаксіяй (хвароблівы стан вострай рэакцыі арганізма на нейкае лякарства), з працэсамі запалення, з уздзеяннем шкоднага выпраменьвання. Ён магнэзу спрыяе рэгуляцыі энергетыкі арганізма, актывізуе фагацытоз (знішчэнне вялікімі лейкоцытамі мікробаў) і спрыяе выпрацоўцы антыцел, якія, як вядома, знішчаюць чужародны бялок. Таму, прыкладам, на першым кангрэсе, прысвечаным захворванням, якія абумоўлены дэфіцытам магнэзу, трывожна прагучалі словы прафесара Дурлаха: "Знаменнем сучаснага цывілізаванага свету з'яўляецца пастаянна спадаючы ўзровень ёна магнэзу".

Здароўе

Склероз сэрца і магнэз

Навукоўцы ведаюць, што людзям афрыканскага племя банту склероз невядомы, бо яны маюць высокі ўзровень магнэзу ў крыві. У еўрапейцаў жа гэты паказчык не толькі значна ніжэйшы, але ўвесь час паніжаецца. І прычынай таму наша "цывілізаванае" харчаванне. Апроч гэтага, недахопу магнэзу спрыяюць алкагалізм, дыябет, хваробы шчытападобнай залозы, а таксама мацагонныя і заспакальныя сродкі.

Важную ролю ў рэгуляванні колькасці халестэрыну ў крыві выконвае амінакіслата лецыцін, якая ў арганізме чалавека сінтэзуецца з дапамогай энзіма, што ўтрымлівае вітамін В₆. Але гэты энзім можа дзейнічаць толькі тады, калі хапае магнэзу.

Каб панізіць узровень халестэролу, дастаткова забяспечыць арганізм магнэзам, вітамінам В₆, а таксама амінакіслотамі халінам і інзітолам, якія ўтрымліваюцца ў пахрошчанай пшаніцы, дражджах, печані, втробуці, а таксама ў іншых харчовых прадуктах, багатых на вітаміны групы В. Але калі нават гэтыя вітаміны будзе дастаткова, праз недахоп магнэзу не ўтворацца лецыцін, і ўзровень халестэролу зноў узнімецца.

Першым сімптомам у жывёлаў, якім давалі харч з недастатковай колькасцю магнэзу, была арытмія сэрца. Менавіта такую арытмію наглядальні таксама ў людзей, якія жылі ў мясцовасцях з "мяккай" вадай. Калі свет даведаўся, што цвёрда, даламітавая вада, у якой утрымліваецца кальц і магнэз, добра ўплывае на працу сэрца, пачалі вырашаць, што рабіць там, дзе вада мяккая. Прыкладам, на Фларыдзе, дзе карыстаюцца пераважна дажджавой вадай, у яе пачалі дабаўляць спецыяльныя дадаткі. Праз чатыры гады смяротнасць ад хваробаў сэрца знізілася ўдвая. Прафесар А.Шафер, які займаўся прафілактыкай на Фларыдзе, а таксама прабёў шэраг досведаў у шэрагу краінаў свету, сцвярджае: "Мяккая вада — гэта сардэчныя прыступы і інфаркты".

(Працяг будзе.)

Скарб

І згадваеш маці...

Марнае пытанне: ці ёсць на свеце мова, лепшая — больш ласкавая і мілая, чым матчына? Вядома, ёсць вартасці і ў іншых моў. Але ж пяшчотней, па-свойску цяплей, чым родная, беларуская гаворка, канешне, няма.

Калі чуеш родную мову, дык нярэдка згадваеш маці. Часам бачыш яе пасярод тае хаты, у якой ты з’явіўся на свет і правёў першыя гады, а цяпер там, можа, ужо не будзеш ніколі. Прыпамінаеш маці з яе клпатлівай увагай да цябе і ўсяго твайго, з яе пастаяннай дабрынёй. Успываюць у памяці і дзяцінства, юнацтва, якія назаўсёды засталіся для цябе значымі, добрымі і пажаданымі, як і маці. І дзе б потым ні жыў, у якім асяродку ні круціўся, а кроўныя словы з басаногага маленства ўжо не могуць пакінуць цябе. Калі ж у каго яны запам’ятовуюцца ці выціскаюцца іншымі, дык гэта, мяркую, тое самае, што забываецца ў яго маці, вылятае з галавы, як яна ўглядалася праз акенца, чакаючы дахаты стомленага сына, як была заўсёды рада пагаманіць з табою.

Прыгадаеш і, як пасля шчырай малітвы, уяўляецца тое, што колісь было вакол цябе ў самыя лепшыя гады твайго жыцця, як бы адчуваеш сябе ў беларускім асяроддзі. Калі, бывала, завітаеш у якую-небудзь незнаёмую вёску, дык адразу адчуеш, як тут усё “гаворыць” на “нашай” мове. Чуеш, бы музыку, што вось перад табою ніякі не авін, не сарай, а хлёў, не ізба, а хата ці дом, не крыльцо, а ганак... Чужыя словы, я гэта добра падмеціў, тут зусім не “гукаць”. Ніякі “ребёнок” не замяніць немаўлятку, таксама як перфум або аромат не замесціць водар. Водар сенажаці. Водар мядовы! Сам прадымет, рэч як бы цураюцца іншаземных слоў. Душа тут адгукваецца на кожнае стрэчнае і “вызванняе” ўсё іменна так, як гаварыў

колісь ты, жывучы на гэтым улонні прыроды. А калі ж інакш, дык усё гэта здаецца пародыяй і зусім іншае ўзгадваецца: не маці ля печы, над калыскай ці на дрывотніку, не ўласнае дзяцінства і не любія да трымцення сэрца краявіды, а нешта чужое, халоднае і абыякавае да цябе.

За сваё жыццё я так і не прызвычаўся гаварыць па-іншаму. Толькі ў вялікім гурце, пры “чужых” гавару на “языке”, міжволі, неўпрыкмет для сябе блытаючы яго з сваёй гаворкай. І нярэдка дзіўлюся з тых, хто лёгка шпарыць інакш, але ніколі не зайздросчу. І ў сям’і гавару ці ў самоце думаю — на той мове, што жыве ва мне здаўна, якую ўзгадвала і зберагла для мяне маці.

Так складалася, што мая маці, Дзёмідовіч Аляксандра Мікітаўна, жыла ў розных кутках Беларусі: на ўздзеншчыне нарадзілася, у Быхаўскім, Клімавіцкім, Баранавіцкім, Нясвіжскім ды іншых раёнах, дзе вучылася і потым працавала, куды ездзіла следам за мужам-службоўцам. Цяпер вось жыве ў Докшыцкім. Мабыць, таму яе слоўнік, прыдбаны за шмат пераездаў, на мой погляд, вельмі багаты. Многія словы, праўда, ужо рэдка сустракаюцца ў гаворцы людзей, але маці часам вельмі дарэчы, трапна іх скарыстоўвае. Яны як бы свежы струменьчык крынічнай чуд-вады...

Я даўно хацеў збіраць такія слоўцы (што і ўсім раю), ды наважыўся на гэта гады два таму. З таго часу амаль штодня па памяці занатоўваю слоўца-другое, якія рэдка сустракаюцца нават у даведніках. І, мусіць, гэтак не будзе канца. Сабралася іх ужо каля пяцісот. Некаторыя з іх падамо ў наступным нумары.

Вячаслаў МІЛКОУСКІ,
сябра рады каардынатараў руху “Беларускі інтэлектуальны рэсурс”.

Мікалай Крыўко — беларушчына.
Алена Шчука — англійшчына.

Слоўнік сінонімаў

1. **ПОТЫМ** (не зараз, а праз некаторы час) — *Ідзіце, дзядзька Ахрэм, ідзіце... Я потым прыйду...* (Зарэцкі), **ПАСЛЯ І ПОСЛЕ** *То нясі гарэлку, а грошы пасля, як вала знойдзем* (Якімовіч). **ПАЗНЕЙ** (трохі схакаўшы, праз параўнальна невялікі прамежак часу) *Жаніховы бацькі спярша думалі, што цягнік сёння спазніўся і сын прыедзе пазней* (Новікаў). *Немцы за людзьмі паказваліся не адразу — пазней* (Пташнікаў), **У ДАЛЕЙШЫМ** (праз значны прамежак часу) *Аднак, не хочучы быць несумленным ні перад сабой, ні перад ёю, у далейшым ён стараўся сустракацца з Аняй радзей* (Васілевіч).

2. **ПОТЫМ** (ужываецца для абазначэння часавай паслядоўнасці дзеяння) *Спачатку Міколка з бацькам з таптухай цялёпкаліся, а потым узяліся рукамі плотац лавіць паміж карчоў* (Лынькоў), **ЗАТЫМ** *Потым ізноў цемра і боль. А затым? Затым ізноў будучы боты. І пытанні* (Брыль), **ПАСЛЯ І ПОСЛЕ** *Перш за ўсё ішла справа пра поплаў...* *Пасля пайшла гаворка пра касьбу* (Чорны). *І мёд зімой табе не шкодзе — Усё коцішся; а цяплым днём На бераг выглянеш разводдзем, Дый после — зноў сваім слядком* (Купала), **ПАСЛЯ ГЭТАГА** (непасрэдна за якім-н. іншым дзеяннем) *Грымнулі стрэлы, і Кандрат Бус зваліўся ў снег ды так і застаўся там ляжаць, як загнаны і застрэлены звер. Пасля гэтага салдаты зноў пусціліся бегчы ратаваць конніка* (Колас), **СЛЕДАМ** *Пачало дастываць жыта, следам за ім пажаўцелі аўсы* (Дуброўскі), **ДАЛЕЙ** (указвае на ўзаемасувязь дзеянняў, што ідуць адно за другім). *[Суседзі] разумелі, што ўся дружба скончыцца, як толькі Сімон паедзе адгэтуль, і далей нічога добрага чакаць не выпадае* (Самуілёнак), **ТАДЫ** *Спачаткухораша, па-гаспадарску спусцілі саламяную страху, знялі верх... разабралі печ, а тады — узялі голае зруб* (Брыль), **ТАМ** *Дзед кажа: абы жыў астаўся, а там — бог бацька* (Якімовіч).

ПЕРАКЛАДАЦЬ — НЕ ПЕРАКРАДАЦЬ

Наш калега з раённай газеты “Пастаўскі край” Сяргей Дзеравянка цікавіцца мастацкім перакладам. Ён даслаў на нашу рэдакцыю сваё практыкаванне — арыгінал і пераклад на беларускую мову з Гогалеўскага твора, які прыводзіўся ў “Нашым слове” ў матэрыяле “Выдаткі перакладу” (№ 7, 1996 г.).

“...Она сплётничала и ела варенье бураки по утрам и отлично хорошо ругалась — и при всех этих разнообразных занятиях лицо её ни на минуту не изменяло своего выражения, что обыкновенно могут показывать одни только женщины”.

“...Яна разводзіла плёткі і заўсёды раницай ела гатавання буракі і адменна добра лаялася — і за ўсімі гэтымі разнастайнымі заняткамі выраз яе твару не змяняўся ні на хвіліну, што большай часткай уласціва адным толькі жанчынам”.

Запрашаем чытачоў да невялікай віктарыны:

1. Якія лексічныя і стыльвыя недакладнасці вы адзначылі б у перакладзе?

2. Агульная ацэнка перакладу (пасрэдна, добра, выдатна).

Прапануйце свой варыянт перакладу гэтага ўрывка.

Алена ЯСКЕВІЧ,

кандыдат філалагічных навук

Падмурак нацыянальнай лексікаграфіі

Доўгі час у нашым айчынным мовазнаўстве “Лексіс” Л.Зізанія недаацэнчваўся. (І сёння мы не адвалялі яму належнае месца.) Перш навуковую каштоўнасць “Лексіса” ацаніў чэшскі славіст Й.Добраўскі. У перапісцы з Я.Капітарам і ў яго “Граматыцы” мы знаходзім некалькі згадак пра гэты беларускі помнік. Яго славянскія вучоныя бралі за ўзор у сваёй лексікаграфічнай працы.

Некаторыя даследнікі знаходзяць падабенства “Лексіса” Зізанія і Фёдараўскага “Лексіса з талкаваннем славенскіх моў проста”. Сведчанне — апошні цалкам увайшоў у слоўнік Л.Зізанія. Бясспрэчна, Л.Зізаніем быў выкарыстаны вопыт “Лексіса... проста”, бо без папярэдных распрацовак яму цяжка было ўзяцца на тую лексікаграфічную вышыню, якой ён дасягнуў у сваім “Лексісе”.

Так ці інакш сувязь “Лексіса” Л.Зізанія з “Лексісам... проста” выдавочная. Падобенства адчуваецца нават у ацэнках тлумачэння слоў. Напрыклад, тут і там слова “лик” падаецца ў значэнні не “лічыць”, а як “танец” (ликование), “лесть” — як “зрада”. Гэтага ў іншых лексікаграфічных помніках мы не назіраем.

Пры сённяшнім навуковым прачытанні “Лексіса” Л.Зізанія нам хацелася б звярнуць увагу на адну яго істотную асаблівасць, недастаткова, на нашу думку, вытлумачаную ў папярэдніх даследаваннях. Мэту, якую ставіў перад сабой аўтар, вытлумачвае сама назва слоўніка: *“ЛЕКСИС. Сиречь речения въкратце събранны. Из словенского языка, на просты Руский Дialectъ истолкованы. Л.З.”*

У “Лексісе” Л.Зізаній не проста дае тлумачэнне незразумелых слоў, суправаджаючы адпаведнымі граматычнымі паметами з кнігі “святшчэннага пісання” (гэтым абмяжоўвалася лексікаграфія ў сваім тагачасным зародковым стане). Ён упершыню ставіць перад сабой нацыянальна ўсвядомленую задачу — праз слоўнік, а менавіта праз яго перакладную частку, дапамагчы вучням брацкіх школ авалодаць нацыянальнай літаратурнай мовай. Л.Зізаній як педагог зразумеў, што напачатку навучання неабходна невялікая кніжка. Такому прызначэнню па тым часе, разам з “Азбукай” і “Граматыкай”, і адпавядаў слоўнік, з якіх вучні б маглі засвоіць аснову народнай гаворкі і праз роднае слова здабыць веды пра навакольны свет. У гэтым сэнсе “Лексіс” Л.Зізанія не столькі перакладае з царкоўнаславянскай, праз авалоданне якой праходзіла асвета ў той час, колькі вучыць роднай мове.

Навучанне на роднай мове і ўкараненне яе ў практыку моўных зносін было для Л.Зізанія глыбока ўсвядомленай задачай. Гэтак красамойна сведчыць і тое, што вучоны не саромеецца даць волю “мясцоваму” простамо слову і ў сваіх навуковых працах.

Ствараем энцыклапедыю “Новай зямлі”

Валянціна Выхота

Коласавы зернеткі

(Працяг.)

Ось возьмем стрэльбы, пойдзем жыва
Ды хоць **ўсмак** папастраляем
ўсіх глушчоў паразганяем.
Усмак разм. власць (БРС); власць zur Genüge; zur vollsten Befriedigung, мы поели власць wir aßen uns nach Herzenslust satt (PHC), Herzenslust f отрада, утеха nach Herzenslust вволю, власць, сколько душе угодно (GDRW) Herzenslust, die (meist in der Wendung) umg. etw. nach Herzenslust tun so handeln, wie es einem Spaß macht, gefällt (WDG). Як бачым, словы з каранем schmack для перадачы значэння слова **ўсмак** не ўжываюцца.

Міхал паноў кліяе н лае;
А ён загад з кватэры мае
Сюды, ў будан, каб **смачна** спалі
І гора бы паны не зналі,
Завезці стол, услон, саломы.
Смачны. 2. Які прыносіць задавальненне; прыемны (пра сон) — ТСБМ; nach Herzenslust schlafen (WDG).
Як **смачны** сон змыкае вочы
Тут маці трошкі пастаяла
І галавою паківала:
— Шкада будзіць — ох, **сон салодкі!**
Нахай пастыць яшчэ блазоткі.

Якуб Колас ужывае два выразы **смачны** сон і **сон салодкі**, дзе **смачны** і **салодкі** з’яўляюцца блізказначнымі словамі. У нямецкай мове толькі: **сладкий** 2. перен. (приятный) **сладкий** сон süßer Schlaf (PHC);

Салодкі 5. перан., які прыносіць задавальненне. Салодкі сон. (ТСБМ).
Памчымся мы на ніз крыніцы,
Аж толькі вецер засвідуе! —
Язду ўжо дзядзька тут **смакуе**.
Смакаваць. 3. перан. Успрымаць, перажываць што-н., адчуваючы асаблівае задавальненне; цешыцца з чаго-н., радавацца чаму-н. (ТСБМ).

Смаковать 2. перен. genießen (PHC); genießen 2. наслаждаться (чем-л.). (GDRW).
Паноў парадуй ічупакамі:
Галодны, можа, небаракі,
Або абрыдлі ім **прысмакі** —
Вяндліны, мяса і катлеты.

Прысмакі. 1. (изысканные кушанья), лакомства; сласти; разносолы (БРС); лаком-

У яго “Азбуцы”. і “Граматыцы” старабеларуская лексіка і адпаведна старабеларускія граматычныя формы арганічна адчуваюць сябе ў сістэме стараславянскай мовы, на якой тады ствараліся навуковыя працы.

І трэба сказаць, што выдадзеныя ў Вільні мовазнаўчыя працы Л.Зізанія (а ён паходзіў з Палесся), выяўляюць у асобе іх аўтара рэдкага знаўцы тагачаснай беларускай мовы (дзяржаўнай мовы ВКЛ), яе сапраўднага, як сёння мы кажам, носьбіта. Яго зайздросны талент лексікаграфа выявіўся ва ўдалым адборы найбольш уживальнага слова старабеларускай мовы.

Слоўнік укладаўся з навуковым падыходам, спалучаліся алфавітнае і гнездавое размяшчэнне слоў, што сведчыць пра дасканаласць валодання аўтарам лексікаграфічнымі метадыкамі таго часу. Вучонымі перш за ўсё адзначаецца дасканаласць сістэмы тлумачэння ў “Лексісе”: побач з сінанімічнымі (*ветія — ритор, беда — упадок, небеспечность*), апасродкаванымі (*воинствую — жолнерством бавлюся, миротворение — то света створение*), шырока ўжываюцца энцыклапедычныя прыёмы сэнсавай і нават этымалагічнай інтэрпрэтацыі лексем (*Зеление есть дерево, которое лете и зиме зелено, подобно листьям имеет зелью, на котором чернище яго ды растут; онагр — дикий осел, лесной*).

Беларуская мова ў слоўніку Зізанія — гэтая жывая бурная рэчка ва ўсёй пайнаце яе глыбінных і паверхневых плыняў. У “Лексісе” багаслоўска-філасофская лексіка з яе строгім лагічным складам змяняецца моўнымі весткамі аб гісторыі і дзяржаве, лексіка мастацтва суседнічае са весткамі пра жывёл і сельскагаспадарчыя тэрміны. У слоўніку не толькі пададзена агульнаўжывальная лексіка Сярэднявечча, у ім, як у люстэрку, адбіліся дасягненні і высокі гуманізм эпохі Адраджэння. Мы даведваемся, што людзі ўжо атрымліваюць медыцынскую дапамогу, ведаюць дакладныя навукі “на патрэбу рамяству і гандлю”. Ураджае і высокі ўзровень лагічна-абстрактнага выказвання ў старабеларускай мове.

Перакладная частка “Лексіса” адлюстроўвае працэс станаўлення беларускай мовы, што бярэ свой пачатак з часу ўтварэння беларускай народнасці. Слоўнік дае ў рукі даследнікаў багаты матэрыял для рэканстрування стану нашай мовы ў XVI стагоддзі, дазваляе адначасова правесці шырокія аналогіі з сучаснай беларускай літаратурнай мовай.

Паводле прынцыпаў падачы слоў некаторыя вучоныя схільны адносіць “Лексіс” да так званых адвольнікаў, у якіх лексемы тлумачацца пераважна праз сінанімічны рад. В.Ул.Вінаградаў нават лічыў, што ў адвольніках “закладваліся асновы рускай літаратурнай сінанімікі”.

ство Naschwerk n, Leckerbissen m (PHC). Naschwerk, das Süßigkeiten (WDG); Leckerbissen, der etw. besonders Gutes zu essen (WDG). **Прысмакі**. 1. Ласункі; салодкае (ТСБМ) адпавядае ням. Naschwerk, das. **Прысмакі**/Смачныя, асабліва прыгатаваныя стравы (ТСБМ), што маем і ў наступным урывку, адпаведнае ням. Leckerbissen, der.

Хоць невялікія **прысмакі** —
Цыбуля, перчык, ліст бабкоў
Ды салыца некалькі брускоў
Мука і квас — і ўся прыправа.
Але ўсё ж снеданне цікава.

Прысмакі. 2. разм. Прыправа (ТСБМ); приправа Zutat f, Würze f (PHC); Zutat, die 1. Bestandteil, der für etwas notwendig oder wünschenswert ist: die Soße wurde aus besten Zutaten bereitet (WDG); Bananen-Milch (Frischfrucht) Zutaten: 1 Banane, 1/8 l bis 1/4 Milch, nach Wunsch. (Udo Henseler. Dr. Bernhard Weichsel. Wir mixen!) Zutat f 1. примесь; 2. приправа (GDRW); Würze, die, 1. Stoff, der angenehmen Geschmack, Geruch verleiht a) in Speisen, Getränken, Gewürz; die Soße hat zuviel Würze; Pfeffer als Würze verwenden (WDG).

Зыходзячы з кантэксту ўрывка і слоўніковых дадзеных, а таксама кнігі названых вышэй нямецкіх аўтараў, можна меркаваць, што верашчака гатавалася з розных кампанентаў: сала, мукі, квасу, цыбулі, перчыку і лаўровага ліста. Усё гэта складае кампаненты гэтай стравы і — адпавядае ням. Zutat, die. Але цыбуля, перчык, ліст бабкоў — гэта ўжо прысмакі-прыправы, што адпаведнае ням. Würze, die.

Варта згадаць яшчэ і такія радкі:
Але дзе поле адзічала,
То й там, вяспане, **смаку** мала —
Зрабі зямлю з такой аблогі!
Праз год не станеш тут на ногі.

У сэнс слова “смак” аўтар, выдавочна, уклаў сэнс “карысць”. **прок** разг. карысць; будзе прок — будзе карысць (РБС); прок разг. (польза) из этого не будет проку daraus wird nichts Gescheites (PHC).

Гісторыя слова: Газета “Наша слова” (№ 13 (225), 1995 г.).

Праграма тэлебачання

Панядзелак, 5 жніўня

Беларускае тэлебачанне 17.05 На добры лад. 17.20 "Дзевяты маршрут". Д.ф. 18.00 Фінансавы час. 18.25 Эканаміст. 18.35 "3 x 1". Муз. перадача MTV. 18.50, 24.00 Навіны. 19.00 "Крок". "Рызыка-вер-	сія". 19.30 Гэта мы не праходзілі. Эканамічная праграма. 19.45 Беларусь — Турцыя. 20.10 Мастацка-публіцыстычная праграма. 20.40 Калыханка. 21.00 Панарама. 21.45 Спартыўны тэле-	кур'ер. 22.10 "Востраў Сера-фімы". М.ф. 23.25 "Падарожжа ў Эдынбургскае лета". 3-я ч.	ГРТ 17.00, 0.05 Навіны. 17.20 "Новая ахвяра". 18.10 Час пік. 18.35 "Залатыя" моманты Алімпіяды. 19.45 Добрай ночы, малышы! 20.00 Час.	20.40 Цырымонія закрыцця XXVI летніх Алімпійскіх гульняў.	"Расія" 16.00, 19.00, 22.00, 23.15 Весткі. 16.20 Група "Ліцэй". 16.35 Залежыць ад цябе. 16.50 "Чаленджэрс". 17.20 Прагулкі для апетыту. 17.30 L-клуб. 18.15 Момант ісціны. 19.35 "Санта-Барбара". 20.35 Цырымонія закрыцця	XXVI летніх Алімпійскіх гульняў. 23.05 Навінкі ад ТВ медыа. 23.30 З хуткасцю гука.	Санкт-Пецярбург 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.55, 18.55, 21.55 Інфарм ТБ. 12.05, 19.20 "Першае каханне". 13.10 Тэрмін адказу — сёння. 14.05, 21.00 "Шпік". 15.05. Мультфільм.	15.15 "Крымінальны талент". 1-я ч. 16.40, 20.40 Тэлеслужба бяспекі. 17.05 "Філасофія па Філу". 17.30 Мультсерыял. 17.35 Стыль жыцця. 17.40 "Іаан IV Грозны, Фёдар Колычаў — Мітрапаліт Кірыл". Д.ф. 18.40 Вялікі фестываль. 19.15 Спорт. 20.05. Спявае І.Багачова. 20.50 Спартыўны агляд.	22.10 "Апошнія халады". М.ф. НТБ 17.00 "Дзікая прырода: барацьба за жыццё". 17.30 "Каханне і нянавісць". 18.00, 21.00, 23.00 Сёння. 18.35 "Імкненне да нябёсаў: гісторыя авіяцыі". 18.55 "Як вам гэта спадабаецца?". М.ф. 22.30 Часінка. 23.20 Група "ДДТ".
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

Аўторак, 6 жніўня

Беларускае тэлебачанне 7.30 Ранішні катэіль. 7.50, 18.25 Эканаміст. 8.00, 15.00, 18.50, 0.00 Навіны. 8.15 Аўта-парк. 8.30 Абібок. 9.00 Сусвет. 9.45 "Усё пра ўсё". 10.10 Мультфільмы. 10.50 "Рэкс — верны сябар паліцэйскага". 11.45 Гэта мы не праходзілі. 12.00 Тураб'ектыў. 12.20 Акалада. 15.15 "Фліпер". 15.40 Мультфільмы.	16.20 Дак. фільм. 16.45 Творцы. Паэт М.Шалехаў. 17.20 Урокі Н.Наважылавай. 18.00 "Начны Эрмітаж". Кінанарыс. 18.15 "Будзьце здаровы". 18.35 "3 x 1". 19.00 Вертыкаль. 19.30 Футбол. "Дынама" (Менск) — "Бешыкташ" (Турцыя). 20.15 Калыханка. 21.20 Панарама. 22.05 Хроніка жніва-96. 22.20 "Апошняя субота". М.ф. 23.35 Музычны салон	Э.Язерскай. ГРТ 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Навіны. 8.15, 17.20 "Новая ахвяра". 9.05 Клуб падарожнікаў. 9.50 Мультфільм. 10.00 Смехапанарама. 10.30, 18.35 Адгадай мелодыю. 11.10 Тэлерадыёкампанія "Мір". 11.55 "Сакрэтны фарватар". М.ф. 1-я ч. 13.00 Мультфільм. 13.25 Каханне з першага погляду. 14.20 "Рыцар Адважнае Сэрца". 14.40 Квар'этэ "Вясёлая кватэра".	14.50 Мультытролія. 15.10 Чароўны свет, або Сінема. 15.40 "Элен і хлопцы". 16.05 ...Да шаснаццаці і старэй. 16.30 Па старонках перадачы "Клуб падарожнікаў". 18.10 Час пік. 19.00 "Тэма". 19.45 Добрай ночы, малышы! 20.00 Час. 20.40 "Масква, любоў мая". М.ф. 22.40 В.Ляонцьеў у муз. праграме "Па дарозе ў Галівуд".	"Расія" 6.30 Ранішні экспрэс. 7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 23.20 Весткі.	7.20 Мультсерыял. 7.50 Час дзелаваў людзей. 8.00 L-клуб. 8.50 "Спявак Расіі аддалены". Д.ф. 9.00, 19.35 "Санта-Барбара". 9.55 Тавары — поштай. 16.20 Група "Іванушкі". 16.35 Залежыць ад цябе. 16.50 "Чаленджэрс". 17.15 "Здароўе". 17.30 Свая гульня. 17.55 Надавычаны канал. 18.25 Нічога, акрамя... 18.40 "Цёмная" для І.Рыбкіна. 20.30 "Гарадок". 21.05 "Капітал, ці Як зрабіць грошы ў Польшчы". М.ф. 22.40 Под'ём. 23.10 Навінкі ад ТВ медыа.	23.35 Музыка ўсіх пакаленняў. 23.50 Начное жыццё горадоў свету.	Санкт-Пецярбург 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.55, 18.55, 21.55 Інфарм ТБ. 12.05, 19.20 "Першае каханне". 13.10 Тэрмін адказу — сёння. 14.05, 21.05 "Шпік". 15.00 Мультфільм. 15.25 "Крымінальны талент". 2-я ч. 16.40, 20.40 Тэлеслужба бяспекі. 17.05 "Філасофія па Філу". 17.25 Мультсерыял. 17.35 Стыль жыцця.	18.40 Вялікі фестываль. 19.15 Спорт. 20.10 "Таямнічая кніга перамен". Д.ф. 20.55 Спартыўны агляд. 22.15 "Груз-300". М.ф. НТБ 17.00 "Дзікая прырода: барацьба за жыццё". 17.30 "Каханне і нянавісць". М.ф. 18.35 "Імкненне да нябёсаў: гісторыя авіяцыі". 19.00 "Хлопцы з каталіцкага каледжа". М.ф. 20.45 Доктар Вугал. 21.35 "Каханне блакітнае і ружовае" 1-я ч. 22.30 Часінка. 23.50 Меламанія: Джоан Базз.
---	---	---	---	--	--	--	---	--

Серада, 7 жніўня

Беларускае тэлебачанне 7.30 Ранішні катэіль. 7.50, 18.25 Эканаміст. 8.00, 15.00, 18.50, 24.00 Навіны. 8.15 "Востры вугал". 8.45 "Прыдзіце, паклонімся". Відэафільм. 9.45 "Саўраска". М.ф. 10.50 "Падарожжа з аркестрам. Штрых да партрэта дырыжора Паўла Когана". Фільм-канцэрт. 11.55 Відэама-нявідзьма. 15.15 "Фліпер".	15.40 "А жыццё кароткае такое...". Д.ф. 16.05 Фільм-канцэрт. 17.05 "Пад знакам "Ч". 17.25 Міжнародныя аўтамабільныя перавозкі на Беларусі. 17.55 Гасці ў хату. 18.35 "3 x 1". 19.05 "Рэкс — верны сябар паліцэйскага". 21-я ч. 20.00 "Хто гэта?". Тэлегульня. 20.05 Супергол. 20.40 Калыханка. 21.00 Панарама. 22.05 "Набожная Марта".	М.ф. 1-я ч. 23.15 Каралеўскае паляванне. ГРТ 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.05 Навіны. 8.15, 17.20 "Новая ахвяра". 9.05 "Парыжскія тайны Э.Разанава". 9.50 "У свеце жывёл". 10.30, 18.35 Адгадай мелодыю. 11.10 Тэлерадыёкампанія "Мір". 11.55 "Сакрэтны фарватар". М.ф., 2-я ч. 13.00 Мультфільм. 13.25 Каханне з першага погляду. 14.20 "Рыцар Адважнае	Сэрца". 14.45 Кактус і К. 14.55 До-мі-соль. 15.10 Кліч джунгляў. 15.40 "Элен і хлопцы". 16.05 Тэт-а-тэт. 16.35 Па старонках перадачы "Клуб падарожнікаў". 18.10 Час пік. 19.00 "Парыжскія тайны Э.Разанава". 19.45 Добрай ночы, малышы! 20.00 Час. 20.40 "Начная Маргарыта". М.ф. 23.15 Футбол. "Глазга Рэйнджэрс" (Шатландыя) — "Аланія" (Уладзікаўказ).	"Расія" 6.30 Ранішні экспрэс. 7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 23.30 Весткі.	6.30 Ранішні экспрэс. 7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 23.30 Весткі. 7.20 Мультсерыял. 7.45 "Рапсодыя ў стылі блюз". 8.05 Свая гульня. 8.35 У асобна ўзятай Наўгародчыне. 9.00 "Я не страціў ранейшае святло...". А.Блок. Д.ф. 16.20 Твар з вокладкі. 16.35 Залежыць ад цябе. 16.55 Футбол. "Зеніт" (Санкт-Пецярбург) — "Ростсельмаш" (Растоў-на-Доне). 19.35 "Санта-Барбара". 20.30 Сам сабе рэжысёр. 21.05 "У горадзе Сочи	цёмныя ночы". М.ф. 23.20 Навінкі ад ТВ медыа.	Санкт-Пецярбург 11.55, 12.55, 13.55, 16.55, 18.55, 22.05 Інфарм ТБ. 12.05, 19.20 "Першае каханне". 13.10 Тэрмін адказу — сёння. 14.05, 21.05 "Шпік". 15.00 Мультфільм. 15.20 "Груз-300". М.ф. 16.40, 20.40 Тэлеслужба бяспекі. 17.05 "Філасофія па Філу". 17.25 Мультсерыял. 17.35 Стыль жыцця.	20.10 Толькі без панікі. 20.55 Спартыўны агляд. 22.25 "Інспектар ДАІ". М.ф. НТБ 17.00 "Дзікая прырода: барацьба за жыццё". 17.30 "Каханне і нянавісць". 18.35 "Імкненне да нябёсаў: гісторыя авіяцыі". 19.00 "Апошняя граната". М.ф. 20.35 Доктар Вугал. 21.35 "Каханне блакітае і ружовае" 2-я ч. 22.30 Часінка. 23.20 Такое спартыўнае жыццё. 23.50 Кафэ "Абломаў".
---	---	---	---	--	---	--	--	--

Чацвер, 8 жніўня

Беларускае тэлебачанне 7.30 Ранішні катэіль. 7.50, 18.25 Эканаміст. 8.00, 15.00, 18.50, 0.20 Навіны. 8.15 Эксперыментальная база "Жодзіна". 8.45 Падзеі культурнага жыцця. 9.05 "Пітэр Пэн". М.ф. 1-я ч. 10.15 Каралеўскае паляванне. 10.55, 19.05 "Рэкс — верны сябар паліцэйскага". 11.50 "У гасцях у канцлера	Коля". Відэафільм. 15.15 "Фліпер". 15.40 Мультфільмы. 16.35 "Сола для трубы". Д.ф. пра Э.Рознера. 17.20 Урокі Н.Наважылавай. 18.05 "Пад гукі клавесіна...". 18.35 "3 x 1". 20.05 "Крок". "Оскар". Тэлегульня. 20.40 Калыханка. 21.00 Панарама. 21.50 Хроніка жніва-96. 22.10 "Набожная Марта". М.ф. 2-я ч.	23.20 "Крок". 23.50 "Канцэртны сезон". ГРТ 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.05 Навіны. 8.15, 17.20 "Новая ахвяра". 9.05 "Парыжскія тайны Э.Разанава". 9.45 Футбол. "Глазга Рэйнджэрс" (Шатландыя) — "Аланія" (Уладзікаўказ). 2-і тайм. 10.40 Смак. 11.10 Тэлерадыёкампанія "Мір". 11.55 "Сакрэтны фарватар". 3-я ч. 13.05 Мультфільм. 13.25 Каханне з першага погляду.	14.20 "Рыцар Адважнае Сэрца". 14.40 Лего-го! 15.05 Цін-Тонік. 15.35 "Элен і хлопцы". 16.00 Рок-урок. 16.30 Па старонках перадачы "Клуб падарожнікаў". 18.10 Час пік. 18.35 Лота-Мільён. 19.00 "Мая сям'я". 19.45 Добрай ночы, малышы! 20.00 Час. 20.40 "Каралева бензакалонкі". М.ф. 22.15 "Абоз".	"Расія" 6.30 Ранішні экспрэс. 7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 22.50 Весткі.	7.20 Мультсерыял. 7.50 Час дзелаваў людзей. 8.00 Прасцей простага. 8.30 Сам сабе рэжысёр. 9.00, 10.2, 19.35 "Санта-Барбара". 10.55 Тавары — поштай. 16.20 Твар з вокладкі. А.Варум. 16.35 Залежыць ад цябе. 16.50 "Чаленджэрс". 17.15 Ваш партнёр. "Дамашні лекар". 17.30 Клуб губернатараў. 17.55 Нічога, акрамя. 18.10 "Цёмная" для К.Баравога. 18.25 Раз на тыдзень. 20.30 Маскі-шоў.	21.05 "Пагоня". М.ф. 22.40 Навінкі ад ТВ медыа.	Санкт-Пецярбург 11.55, 12.55, 13.55, 16.55, 18.55, 22.05 Інфарм ТБ. 12.05, 19.20 "Першае каханне". 13.10 Тэрмін адказу — сёння. 14.05, 21.05 "Шпік". 15.05 "Інспектар ДАІ". М.ф. 16.20 Мультфільм. 16.40, 20.40 Тэлеслужба бяспекі. 17.05 "Філасофія па Філу". 17.25 Мультсерыял. 17.35 Стыль жыцця.	18.40 Вялікі фестываль. 19.15 Спорт. 20.10 Музычнае шоу. 20.55 Спартыўны агляд. 22.25 "Трое ў лодцы, калі не лічыць сабакі". М.ф. 1-я ч.
--	---	---	--	--	---	--	---	--

Пятніца, 9 жніўня

Беларускае тэлебачанне 7.30 Ранішні катэіль. 7.50, 18.25 Эканаміст. 8.00, 15.00, 18.50, 24.00 Навіны. 8.15 "Бархатны сезон". 8.45 "У пошуках Санкт-Пецярбурга" Д.ф. 9.15 "Пітэр Пэн". М.ф. 2-я ч. 10.25 Люстэрка. 10.45 "Рэкс — верны сябар паліцэйскага". 11.40 "Чаплініна". Фільм-балет. 15.15 "Фліпер". 15.40 Мультфільм.	16.10 "Мазаіка святя". Муз.-забаўл. праграма. 17.40 "ШАНС". 17.10 "Крок". 17.20 Кантрасты. Прававая праграма. 18.00 "Я выбіраю каханне" Д.ф. 18.35 "3 x 1". 19.00 Футбол. МВКЦ (Мазыр) — "Рэйк'явік" (Ісландыя). 20.40 Калыханка. 21.00 Панарама. 22.05 "Міміно". М.ф. 23.40 "12, ці На ноч гледзячы". 0.15 Акалада.	8.00, 14.00, 17.00, 0.25 Навіны. 8.15, 17.20 "Новая ахвяра". 9.10 "Мая сям'я". 9.50 Мультфільм. 9.55 "Грай, гармонік любімы!". 10.30, 18.15 Урачыстая цырымонія ўступлення на пасадку прэзідэнта Расійскай Федэрацыі Б.М.Ельцына. 12.10 "Сакрэтны фарватар". 4-я ч. 13.25 Каханне з першага погляду. 14.20 "Рыцар Адважнае Сэрца". 14.40 "Андрыяш". Фільм-казка. 15.40 Мультфільм. 16.05 "Элен і хлопцы".	16.35 "Вакол свету". 18.45 Поле цудаў. 19.45 Добрай ночы, малышы! 20.00 Час. 20.25, 23.05 "Зорка чароўнага шчасця". М.ф., 1-я і 2-я ч. 22.20 Погляд.	"Расія" 6.30 Ранішні экспрэс. 7.00, 10.00, 16.00, 20.00, 22.00, 23.45 Весткі. 7.20 Мультсерыял. 7.50 Час дзелаваў людзей. 8.00 Прасцей простага. 8.30 Мультфільм. 8.45 Гандлёвы дом. "Ле Монці". 9.00, 20.00 "Санта-Барбара".	9.55 Тавары — поштай. 10.30 Відэафільм. 10.30, 19.35 Урачыстая цырымонія ўступлення на пасадку прэзідэнта Расійскай Федэрацыі Б.М.Ельцына. 11.30 "Калі адкрываецца неба" Д.ф. 16.20 Твар з вокладкі. Я.Осін. 16.35 Залежыць ад цябе. 16.50 "Чаленджэрс". 17.15 Мой Кроха і я. 17.30 Эх, дарогі! 17.55 Вертыкаль. 18.25 Клуб "АС". 21.00 Аншлаг і К. 22.05 Фільм "Правінцыяльны бенефіс". 23.35 Навінкі ад ТВ медыа. 24.00 Музычны Алімп.	21.05 "Пагоня". М.ф. 22.40 Навінкі ад ТВ медыа.	Санкт-Пецярбург 10.30 Урачыстая цырымонія ўступлення на пасадку прэзідэнта Расійскай Федэрацыі Б.М.Ельцына. 11.30 А.Г.Глазуноў. "Караначынная кантата". 11.55, 12.55, 13.55, 16.55, 18.55, 22.05 Інфарм ТБ. 12.05, 19.20 "Першае каханне". 13.10 Тэрмін адказу — сёння. 14.05, 21.05 "Шпік". 15.05 "Віват, Расія!". Фільм-опера. 16.40, 20.40 Тэлеслужба бяспекі. 17.05 "Філасофія па Філу". 17.25 Мультсерыял. 17.35 Стыль жыцця.	18.40 Вялікі фестываль. 19.15 Спорт. 20.10 Музычнае шоу. 20.55 Спартыўны агляд. 22. "Трое ў лодцы, калі не лічыць сабакі". М.ф. 2-я ч.
--	---	--	---	--	---	--	--	--

Субота, 10 жніўня

Беларускае тэлебачанне 8.00, 21.00 Навіны. 8.15 "Сугучнасць". 8.35 Існасць. Духоўная праграма. 9.05 Здароўе. 9.35 Урокі Н.Наважылавай. 10.05 Міжнародныя спаборніцтвы па конным спорце. 10.50 "Усё пра ўсё". 11.15 "Ералаш". 11.35, 13.20 "Ілгуння". Спектакль. 12.40 Свет прыроды і захопленія. 14.25 Калаж. 14.55 Еўрапейская два-	цатка. 15.40 Шматгалоссе. 16.15 Бар'еры. 16.55 Чацвёртае вымярэнне. 17.35 "Унукам і праўнукам захавайце...". 18.15 Галерэя. 18.45 "Ля Чортава лагавы". М.ф. 20.05 Банка коміксаў. 20.40 Калыханка. 21.45 "Клан жыццёвага мядзведзя". М.ф. 23.25 Відэама-нявідзьма. 0.25 Цёмны пакой.	М.ф. 9.00, 14.00 Навіны. 9.10 Слова пастыра. Мітрапаліт Кірыл. 9.30 Не з'явай! 10.00 Ранішняя пошта. 10.35 Смак. 10.55 "На старажытных рубах". 11.25 Мультфільм. 11.40 "Васа". М.ф. 14.20 Мультфільм. 14.35 У афіры — Прэзідэнцкі аркестр. 15.05 Бамонд. 15.25 Акно ў Еўропу. 15.55 Футбол "Спартак" (Масква) — "Лакаматыў" (Масква). 17.50 У свеце жывёл. 18.30, 20.40 "Сышчык". М.ф., 1-я і 2-я ч. 19.45 Добрай ночы, малышы!	20.00 Час. 22.00 На фестывалі ў Монтэ-Карла. 22.50 Брэйн-рынг. 23.40 "Дарогі на поўдзень". М.ф. "Расія" 7.00, 13.00, 19.00, 22.00, 23.45 Весткі. 7.20 "Мак і Матлі". Серыял. 7.45 "Элі і Джулс". 8.10, 8.55, 12.20 Кліп-антракт. 8.15 Навінкі ад ТВ медыа. 8.30 Твае магчымасці, чалавек! 9.00 "Брадвэй" нашага юнацтва". Д.ф. 9.30 Па вашых пісьмах. 10.00 Весткі ў адзінаццаці. 10.15 Кніжная лаўка. 10.30 Добрай раніцы. 11.25 Урача выклікалі?	11.50 Прасцей простага. 12.25 Галасы старога дома. 13.20 "Гэй, вухнемі!" 13.25 Дз факта. 14.05 "Квіні". М.ф. 1-я ч. 14.55 Тэатр маёй памяці. 15.20 Пілігрым. 16.20 Твар з вокладкі. А.Свірыдава. 16.15 "Труфальдзіна з Баргама". М.ф. 1-я і 2-я ч. 18.25 "Прэзідэнт Расіі". Відэафільм. 19.35 Суботні вечар з Э.Радзінскім. 21.00 Зусім сакрэтна. 22.05 "А як жа Боб?". М.ф. 24.00 Праграма "А".	10.05 "Гонар маю". Ваенны агляд. 10.25 Непазнанае. 10.55, 12.55, 14.55, 18.55 Інфарм ТБ. 11.10 "Наўздагад". 11.40 Па ўсёй Расіі. 11.55 Мы і банк. 12.15 Яшчэ адна Расія. 12.40 Старое танга. К.Максімава. 13.10 "Дзень добры, Вольга, хэло, Вольга!". Фільм-канцэрт. 14.10 Скарыбы Пецярбурга. 14.25 "Парадоксы гісторыі". Д.ф. 15.40 Мультфільм. 16.00 Раўняецца каханне. 16.30 Музычны дадатак да "Зябры". 16.55 Спартыўны агляд.	17.05 Мультфільм. 17.25 "Караблекрушэнне". М.ф. 18.40 Вялікі фестываль. 19.20 "О, Мельпамена!". Тэлеспектакль. 20.55 Свецкая хроніка. 21.10 Блеф-клуб. 21.50 Група "Арсенал". 22.20 "Свой хлопец". М.ф. НТБ 17.00 Мультсерыял. 17.30 "Дог-шоў. Я і мой сабака". 18.00, 21.00 Сёння. 18.30 "Жанчына з кветкамі і шампанскім". М.ф. 20.00 Надоечы. 20.45 Лялькі. 21.35 "Чалавек-слон". М.ф. 23.40 Трэцяе вока. 0.25 "Плэйбой".
---	---	---	---	--	---	--

Нядзеля, 11 жніўня

Беларускае тэлебачанне 8.00 Дак. фільм. 8.30 Мультсерыял. 8.55 Лепшыя хіты MTV. 9.25 Пераможца. Спартыўная праграма. 9.45 Усё нармальна, мама! 10.15 Вяршыня свету. Тэлегульня. 10.35 "Усе мы родам з дзяцінства". 11.35 Арсенал. 12.05 Тураб'ектыў. 12.25 "Віншую Вас...". 13.10 Мост.	13.40 Аўта-парк. 13.55 Вясцоўцы. 14.25 Таямніцы свету. "Дзікі поўдзень". 14.55 "Залатыя ключы". 15.40 Асілак. 16.40, 18.15 "Царскае паляванне". М.ф. 1-я і 2-я ч. 17.45 Абібок. 19.20 Кампутарны палігон. 19.40 Калыханка. 20.00 Рэзананс. 20.50 Спартыўны тэлекур'ер. 20.55 Навіны-ТБ. 21.10 Ток-шоў "Карам-	боль". 21.45 "Містэр Мамачка". М.ф. 23.20 "Бархатны сезон". ГРТ 7.00 Тыраж "Спортлато". 7.10 Мультфільм. 7.50 "Сто радасцяў, або Кніжка вялікіх адкрыццяў". М.ф. 9.00, 14.00, 22.30 Навіны. 9.15 Бесталковыя нататкі Д.Крылова. 9.30 Пакуль усе дома. 10.10 Ранішняя зорка. 11.00 Служу Расіі! 11.30 Грай, гармонік любімы! 12.00 У горадзе N. 12.25 Пад знакам "Пі". 13.00 Смехапанарама. 13.30 "Тайны пірацкіх скарабаў".	14.20 "Зоркі оперы". Т.Мілашкіна. 15.10 Клуб падарожнікаў. 15.55 Аднойчы. 16.10 Мультфеерверк. 17.05 Шчаслівы выпадак. 18.00 Песня-96. 19.00 Час. 19.40 КВЗ-96. 21.45 Футбольны агляд. 22.30 Каханне з першага погляду.	"Расія" 7.20 Добрай раніцы, Еўропа! 7.45 "Мак і Матлі". 8.10 "Элі і Джулс". 8.35 Вясёлыя дацці. 9.05 Футбол без межаў. 9.30 Прывітанне.	10.00 Весткі ў адзінаццаці. 10.15 Рускае lato. 11.00 Гарачая дзесятка. 11.55 Прасцей простага. 12.25, 18.50 Кліп-антракт. 12.30 Кніжная лаўка. 13.00, 19.00, 23.15 Весткі. 13.20 "Гэй, вухнемі!" 13.35 Чалавек на Зямлі. 14.05 "Квіні". М.ф. 2-я ч. 14.55 Караоке па-расійску. 15.15 Дзялогі пра жывёл. 15.45 Імперыя гульняў. 16.40 Рэпарціёр. 17.00 Чароўны свет Дыснэя. 17.55 XX стагоддзе ў кадры і па-за кадрам. 19.35 "Кін-дза-дза". М.ф. 21.50 Н.Вярцінская ў праграме "Абзац". 22.45 У Ксюшы.	23.30 Рэк-тайм. 23.45 "Пацалунак апоўначы". М.ф. Санкт-Пецярбург 10.20 Стыль жыцця. 10.35 Увесь гэты цырк. 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 Інфарм ТБ. 11.10 Асабістая справа. 11.40 Яшчэ адна Расія. 12.40 Мультфільм. 13.10 "Свет будучыні". М.ф. 15.10 Шэдэўры расійскай хараграфіі. 15.50 Мультфільм. 16.00 "Як Дыназаўрык знайшоў сяброў". 16.15 Кідайка. 17.05 Спартыўны агляд. 17.35 Мультфільм.	17.50 "Дом кіно". 18.40 Вялікі фестываль. 19.25 "Ювелірная справа" М.ф. 21.00 Канцэрт М.Распуцінай. 21.55 Міжнародны агляд. 22.25 "Летняя палюбоўнікі". М.ф. НТБ 17.00 "Горац". Мультсерыял. 1-я ч. 17.30 Тэлегульня "Сто да аднаго". 18.00 Сёння. 18.30 "На чужым свяце" М.ф. 20
---	---	--	--	--	---	---	---

Славутага графа знакамiты калега

Міхал Казімір Агінскі, стваральнік вядомага канала, які злучыў Балтыйскае і Чорнае моры праз рачныя сістэмы Нёмана і Дняпра, вялікі гетман ВКЛ і мецэнат мастацтва, як вядома, ператварыў невялікі гарадок Слонім у буйны тэатральны цэнтр Еўропы. Усе параўнанні з славутым нямецкім асяродкам музыкі і тэатральнага мастацтва, што знаходзіўся ў Мангейме, выпадаюць на карысць слонімскім Афінам. Усё гэта сведчыць пра незвычайныя арганізатарскія здольнасці славутага графа і ягоны вышуканы густ. Да таго ж, сёння ўжо ёсць падставы гаварыць пра кампазітарскі талент Міхала Казіміра Агінскага.

Але ён быў не меншым мегаламанам — меў пра сваю асобу надта вялікае ўяўленне. Аднойчы граф увайшоў у кабінет караля Станіслава Аўгуста і ў роспачы сказаў:

— Ваша светласць, памёр мой калега. Кароль падумаў, што гэты свет пакінуў палявы гетман ВКЛ Сасноўскі.
— Прабачце, літасцівы пане, але я гавару пра Жана Жака Русо,— спакойна запярэчыў Агінскі.
Калі кароль са здзіўленнем глянуў на графа, той адказаў:
— Вашай вялікасці, пэўна ж, вядома,

што Жан Жак напісаў словы і музыку да оперы “Вясковы чараўнік”. І я складаю музыку і лібрэта да операў, што ставяцца ў маім тэатры. А таму Русо — мой калега.

Міхал Казімір Агінскі, калі ў 1754 годзе прыехаў да берагоў Сены, хутка стаў асобай вельмі вядомай і бывалцам парызжскіх салонаў. Ён ураджаў французаў не толькі дасканалымі манерамі, але і ўменнем граць на розных інструментах: жартаваў, што слонімскі граф мог бы замяніць цэлы аркестр. Вельмі палюбіў яго знакамiты філосаф, пісьменнік, тэарэтык мастацтва, заснавальнік і рэдактар “Энцыклапедыі...” Дэні Дзідро. За ягонай намовай Агінскі напісаў артыкул пра арфу — гэты музычны інструмент граф намерыўся ўдасканаліць. Варта дадаць, што згаданы артыкул ды імя аўтара стала ў парызжскіх музычных салонах сенсацыяй яшчэ і з такой нагоды: звычайна пра музыку пісаў у энцыклапедыі Жан Жак Русо.

Дакладна невядома, ці сутыкаўся наш зямляк з славутым французам — калегам. Бо менавіта ў той год Жан Жак Русо пакінуў Парыж, спыняючы ўсе кантакты з суайчыннікамі-інтэлектуаламі.

Вычытаў З.С.

Родам з Прушынскіх

Жыве ў Баранавічах на ціхай вуліцы Кабушкіна ў сваім дамку разам з мужам і сям’ёй малодшага сына Браніслава Міхайлаўна Лапкоўскага. Працавала, гадавала чатырох сыноў і дачку, пайшла на пенсію і ўсе гэтыя часы, як даведаліся, яна жыла ў добрым суладдзі з паэзіяй. Яе вершы друкавала мясцовая газета “Наш край”, берасцейская “Заря”, “Беларуская лясная газета” ды інш.

Доўгі час Браніслава Міхайлаўна не ведала, што яна суродзічка Алеся Гаруна. Гэта адкрыццё адбылося зусім выпадкова. А зрабіў гэта зборнік “Шляхам гадоў” (Менск, “Мастацкая літаратура”, 1990 г.), які надрукаваў вось гэтыя радкі: “А вось “посемейный список деревни Подстаринье Дорогобыльского сельского общества Столовичской волости Новогрудского уезда Минской губернии”. Тут пад № 164 запісаны Прушынскі Каятан Восіпавіч з жонкай Юзэфай, іх сыны Восіп і Уладзімір з жонкамі Марыяй і Соф’яй, дзеці Восіпа і Марыі і дзеці Уладзіміра і Соф’і — Аляксандр, Антон і Юзэфа. Копія заверана 14 мая 1907 года (арк. 151-152). І далей ва ўсіх дакументах Прушынскі называецца селянінам вёскі Падстарынне. Цяпер гэта вёска Пастарынне Баранавіцкага раёна Брэсцкай вобласці. Менавіта тут карані Алеся Гаруна”.

Як аказалася, сама Браніслава Міхайлаўна родам з Прушынскіх, яе дзявочае прозвішча Прушынская, і яна нарадзілася ў гэтым жа самым Падстарынні-Пастарынні.

Так сталася, што дзве сусветныя вайны сцерлі памяць пра Алеся Гаруна, і ў вёсцы ніхто не помніў пра яго, а ў мясцовай школе не было нават партрэта класіка беларускай літаратуры...

Звычайна да славы вялікіх продкаў хто толькі не прымазваецца. Але Браніслава Міхайлаўна — сціплы чалавек. Толькі пасля стараннай праверкі, узнання генеалагічнага дрэва пацвердзілася, што яна суродзічка Алеся Гаруна. Больш таго, яна нарадзілася ў тым самым дамку, пра які пісаў класік:

Там, дзе сумна з краю бора
У тры ваконцы свеціць хатка,
І з лясной травой гавора
Буракоў і бульбы градка;
Дзе жаўцеюць тры загоны,
А на кожным па дубочку.
Ціха шэпча бор зялёны
І глядзіцца ў ручаёчку.
Ёсць у Баранавічах арганізацыя БСДМ

“Малая грамада” і суполка ТБМ імя Ф.Скарыны. Дык вось яны зрабілі спецыяльны сумесны выпуск лістоўкі, прысвечанай слаўнай нашчадцы класіка. Лістоўка пачынаецца словамі: “Жыве ў горадзе нашчадак Алеся Гаруна — паэтка Браніслава Лапкоўская (Прушынская)”. Далей прыводзяцца яе біяграфічныя звесткі. У лістоўцы на абедзвюх старонках надрукаваны дванаццаць вершаў паэткі і радкі Алеся Гаруна:

Ты, мой брат,
Каго зваць беларусам,
Роднай мовы сваёй
Не цурайся,
Як не зрокся яе
Пад прымусам,
Так і вольным цяпер
Не зракайся.

Рэдактарам гэтага выдання з’яўляецца Уладзімір Зуеў.

З вершаў Браніславы Міхайлаўны Лапкоўскай згадаем такія, як “Спадчына”, “Мова”, “Зямліца святая мая”, “Мама сустракае раніцу”, “Мой горад спіць”, “Арабіны”. Хочацца прывесці радкі з “Арабіны”, каб даць адчуць сувязь верша з творчасцю Алеся Гаруна:

Каля хаткі, сэрцу мілай,
Пахінулася рабіна,
Вецер выў у комін-вуха,
Ціха-ціха яе слухаў.
На галінках той рабіны
Ліўся голас салаўіны.
І спявалі птахі хорам,
Потым усе ляцелі ўгору...

У сувязі з гэтым вершам мне згадваецца і такі выпадак: шмат хто з вучняў Баранавіцкай школы № 17 перапісвалі гэты твор і раздавалі жыхарам горада. А заахвоціла дзятву да гэтай добрай справы цудоўная настаўніца Аляксандра Іванаўна Майсейчык.

Дадам яшчэ, што Браніславу Міхайлаўну Лапкоўскую (Прушынскую) часта запрашаюць у школы горада і раёна, бібліятэкі, клубы, на прадпрыемствы. Яна была жаданым госцем і ўдзельніцай незабыўнага тэатральнага свята, прысвечанага Уладзіславу Галубку.

Што ж, добрую справу зрабіла “Малая грамада” і сябры ТБМ: рупнасць Браніславы Лапкоўскай — добры прыклад маладым дзеля служэння сваёй Бацькаўшчыне.

Міхась МАЛІНОЎСКІ,
правадзейны член
Геаграфічнага таварыства.
г. Баранавічы.

Марыя Баравік

МАЎЛЕННЯ МУЗЫКА ЗЯМНАЯ

У нашай мове словы — карагодам: заранка, зорка, знічка, цішыня... Адушаўляецца іх гукамі прырода, іх фарбамі праменьці дабрыня.

Жыве маўлення музыка зямная. І ў светлы сон, і ў родны дом вяртае, Дабраслаўленне шле ад мацярок, калі мы робім апантаны крок.

Жыве маўлення музыка зямная. Пачніся родных гукаў пасяўная! На светлай ночце Музу папрашу, Каб скалыхнула кожную душу

на подых узаемнасці і згоды, суладдзе думак, гукаў і турбот. Я слова-зернетка кідаю з асалодай у глебу годнасці... Адчуй яе, народ!

★ ★ ★

Такое кволае, пакутлівае я
Тваё,
Радзіма-яблынька мая.
Ледзь-ледзь злавлілі вусны веснавей.
Дай табе Божа светлага агню,
Каб акрыляў твой кожны салавей —
Адчуй спакой,
Палёт
І вышыню.

РОДНАЕ

Там, дзе жылі-цвілі
з колерамі зямлі
простыя мае продкі,
мне і палын салодкі.

Там, дзе жылі-цвілі
з колерамі зямлі
родныя бацька, маці,
смуток святла не страціў.

Выпала мне на ранне
шчодрасць замілавання...
Мама ці Бог любові —
У беларускім слове;

У беларускім полі
ходзіць душа на волі.
Лёгка кіламетры
У беларускім ветры.

У беларускай цішы
Колас жыццё калыша.

І смех і грэх

Пачутае “У Лявона”

Бяспечны занятак

Да следчага, які забег у шынок на кухаль піва, звяртаецца бывалец:

— Кажуць, што цяпер становіцца больш побытавых злачынстваў. Парайце, калі ласка, шаноўны, які з хатніх заняткаў жанатага мужчыны найбольш бяспечны?
— Мыццё посуду.
— ?!

— Крыміналісты не ведаюць ніводнага выпадку, каб жонка біла мужа, занятага гэтай карыснай справай, не кажучы ўжо пра забойства.

Аптыміст і песіміст

— Чаму ты ўцёк ад таго століка, дзе сядзіць наш знакамiты аптыміст?

— Варта пасядзець з ім некалькі вечароў і чалавек можа стаць песімістам на ўсё жыццё.

Даследніца

— Глядзіце, хто завітаў да нас! — радуецца бывалец шынка, калі ўбачыў сябра, які пасля жаніцбы перастаў быць хадзіць у шынок.

— Я разводжуся! — адказвае той.
— Чаму? Ты ж так ганарыўся сваёй жонкай — яна ж навуковец.
— Не магу больш трыццаць! Нават ноччу будзіць дзеля доследаў.

Дыялог

— Чаму не пазвоніш?
— Пальцы баяць.
— Ты ж купіў тэлефон з гузічкамі...
— Дык жа прымусіла жонка прышыць.

Здаровы

— Ты прыйшоў? — дзівіцца аматар піва, бачачы сябра.— Жонка твая казала,

НАША СЛОВА, №31, 1996 г.

Творчасць нашых чытачоў

АГОНЬ

Ёсць агонь любові і тургі,
той, які не гасне, не праходзіць,
а гарыць у самым дарогім
ува мне ды і ў маім народзе.
Надзялі ім, Бог, людзей і час —
без яго не высветлімся сёння.
Хай жа ён хутчэй разбудзіць нас,
каб не пазяхалі мы спрасоня,
каб ясней убачылі сябе.
Дай нам, Бог, Святога азарэння!
Чую, дрэва роднасці, цябе,
адчуваю боль твайго карэння.

МАЯ МУЗА

Стаіць самотна Муза ля бярозкі,
дзе знікла сцэжка і не стала вёскі.
Трымае Муза зернетка любові
Да мілых фарбаў роднасці, у слове.

УВАСАБЛЯЕЦЦА ДУША

Да Перадол бяжыць шаша.
Увасабляецца душа
у птушцы цёплай вышыні,
у кветцы роднай цішыні,
дзе вечны подых ветравы
шукае водар лугавы.
Увасабляецца душа
у рэху памяці спярша,
дзе сняцца кнігаўцы лугі,
у гуках тых, найдарагіх —
у музыцы пяхотных слоў,
дзе ты збылася як любоў.
І скалыхнешся ты ўва мне
на той зямлі, у той вясне,
куды я ў сне іду дамоў,
дзе я збылася як любоў.

НАДЗЕЯ

Кніга — госць спрадвёку ганаровы —
мы з табой сустрэнемся нанова.
Там, дзе вецер свежы і здаровы
устрыжыць хвалю роднай мовы.
Там, дзе сэрцу мілыя паэты
рух пачнуць свой светлы ад высновы:
толькі ў думках, роднасцю сагрэтых,
сее колас песеннага слова.
м. Падсвілле.

што ты заняджуаў.
— Гэта дома я хворы, а тут — здаровы!

Прычына

— Ці прыйдзеш сёння да мяне?
— Сёння я ніяк да сябе не прыйду!

Крэпасць і вязень

— Мужчына і на волі не заўсёды свабодны...
— Ты маеш на ўвазе прывязанасць да жанчын?
— Прывязанасць? Жанчына — гэта крэпасць, а мужчына — яе вязень!
Учуў З.С.

Пароды

Вінцук АСЬЦЮК

ВІДАЦЬ, БЫЦЬ БЯДЗЕ

Палыманыя ружы думак
расцвітаюць у галаве.
Птушкі ведаюць накірунак,
думкі ж — не.

Максім Капыловіч.

Расцвітаюць ружы думак
Сёння з ранку ў галаве.
У абед — вяргіні з сумам
Зашумеліся ўва мне.

А пад вечар птушкі з крыкам
Вылецелі ў свет праз рот,
(Быць, відаць, бядзе вялікай)
Аж зваліўся з печы кот.

Пруць на волю кветкі думак.
Як жа ноч пражыць тут мне?
Птушкі зналі накірунак,
Думкі ж — не.

Заснавальнік: ТБМ імя Ф.Скарыны. АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220029, г.Менск, вул.Чырмына, 1. Тэлефон: 233-17-83.	РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Эрнэст Ялугін — галоўны рэдактар, Лявон Баршчэўскі, Янка Брыль, Анатоль Бутэвіч, Радзім Гарэцкі, Ніл Гілевіч, Вольга Кузьміч, Анатоль Клышка, Уладзімір Лапека, Уладзімір Панада, Зміцер Санько, Здзіслаў Сіцька — адказны сакратар, Яўген Цумараў, Генадзь Цыхун.	Аўтары надрукаваных матэрыялаў адказваюць за дакладнасць фактаў і іншых звестак. Пункт гледжання аўтара можа не адпавядаць меркаванню рэдакцыі. Рукапісы рэдакцыя не рэцэнзуе і назад не вяртае. Індэкс 63865. Замова 823	Друкарня выдавецтва “Беларускі Дом друку”. 220041, г.Менск, пр. Ф.Скарыны, 79. М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Наклад 2625 пачасобнікаў Падпісана ў друку 31.07.1996 г. у 15 гадзін.
---	--	---	--